CULORILE
în amenajarea locuinței

Teoria culorilor
Regula de aur în designul de interior
Pereți albi versus pereți colorați
Culorile: semnificație și simbolistică
Cromoterapia
Folosirea accesoriilor colorate
Băi colorate

București
2010

AkzoNobel
Tomorrow's Answers Today
Bld. Regele nr. 60, parter, Sector 6,
Cod 060204, Bucureşti, România.
Tel.: 021 528 0503 /04 /05, Fax: 021 528 0502
www.sadolin.ro | www.dulux.ro
www.akzonobel.com

Soluţiile perfecte
pentru orice idee de amenajare ai avea!

De la numărul 1 mondial.

Dulux®

Sadolin®

Concept editorial: Diana Ionescu
Concept grafic şi DTP: Alice Stoicescu
Autor: Mihaela Călin
Corector: Panseluța Luchian
Secretar de redacție: Andra Obogeanu
Prelucrare foto: Daniel Dragomir
Foto: arhivă Media Gamma Publishers, www.sxc.hu şi firme colaboratoare

Un produs editat de Media Gamma Publishers, membră a grupului
MEDIEN HOLDING

Tipar: S.C. Mega Press Holdings S.A. / Tel.: 021/461.08.08

ISBN 978-973-0-08836-6

Copyright S.C. MEDIA GAMMA PUBLISHERS S.R.L.
Reproducerea integrală sau parțială a textelor sau ilustrațiilor din această carte este posibilă numai cu acordul prealabil scris al MEDIA GAMMA PUBLISHERS. întreaga responsabilitate pentru conținutul materialelor revine autorilor acestora.

Culorile în amenajarea locuinței

Colecția "Pentru casa ta"
Volumul II

1 Teoria culorilor p. 8

2 Regula de aur în designul de interior p. 36

3 Pereți albi versus pereți colorati p. 42

4 Culorile: semnificație și simbolistică p. 60

5 Cromoterapia p. 110

6 Folosirea accesoriilor colorate p. 120

7 Băi colorate p.132

1. Teoria culorilor

Te-ai hotărât să faci o schimbare în casa ta și să zugrăvești pereții. Înainte de a trece la acțiune, gândește-te la cei care îți vor trece pragul casei și la senzațiile pe care aceștia le vor încerca. Ce vor simți atunci când te vor vizita? Că ai o casă primitoare sau rece? Confortabilă sau care adoptă mai degrabă stilul office? Este luminoasă și veselă sau posomorâtă? Draguță sau grandioasă? Prin culori, poți să induci oricare dintre aceste stări, dar selectând corect culorile, vei provoca doar starea sau tema pe care ți-o dorești. Dacă ai deja mobilier în camera pe care urmează să o redecorezi și vrei să-l păstrezi, asigură-te mai întâi că se potrivește cu noua temă! În sens contrar, poți să dai greș foarte ușor și să nu obții rezultatul dorit.

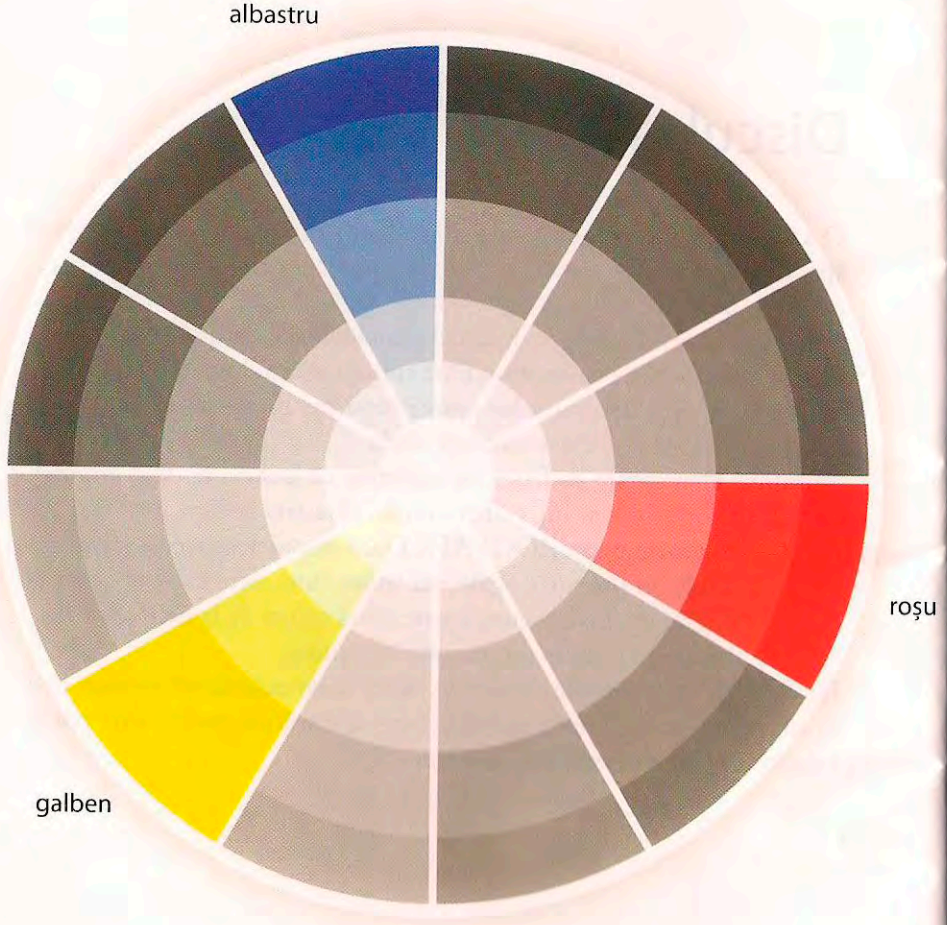
Discul cromatic

O să-ți demonstrez cu ajutorul discului cromatic cum funcționează spectrul culorilor și cum îl poți folosi pentru a crea decoruri complet diferite.

Folosit mai ales de designeri, discul cromatic este un mod valoros de a ilustra toate culorile spectrului. Este simplu și rapid de folosit, facilitând munca decoratorilor atunci când trebuie să identifice efectul pe care-l va avea o culoare asociată alteia.

Noțiunile elementare de fizică ne amintesc că lumina se descompune în șapte culori: roșu, oranj, galben, verde, albastru, indigo și violet, culorile curcubeului sau ROGVAIV. Dacă dispui aceste culori într-o formă rotundă, în proporții egale, vei vedea cum compun un cerc unde roșul întâlnește violetul, și cum aceste două culori de la extremitățile curcubeului au mai multe proprietăți în comun.

Iar dacă încalci granițele dintre ele, astfel încât culorile să alunece una în alta, vei descoperi noi nuanțe, fiecare cu trăsături proprii care pot fi folosite în completarea discului cromatic.

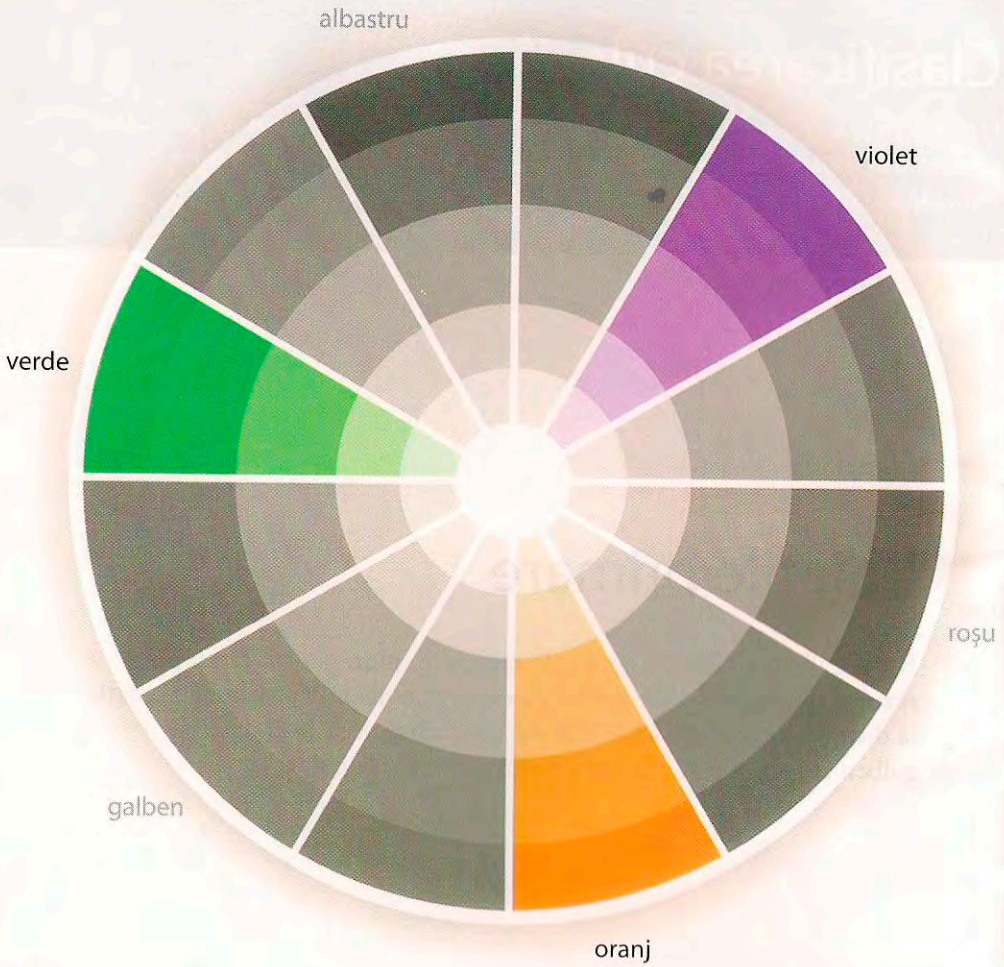


Clasificarea culorilor

Cu excepția a trei culori de bază (roşu, galben şi albastru), toate celelalte rezultă din amestecul altor culori. Astfel, în funcție de puritatea lor, culorile se împart în trei categorii: primare, secundare şi terțiare.

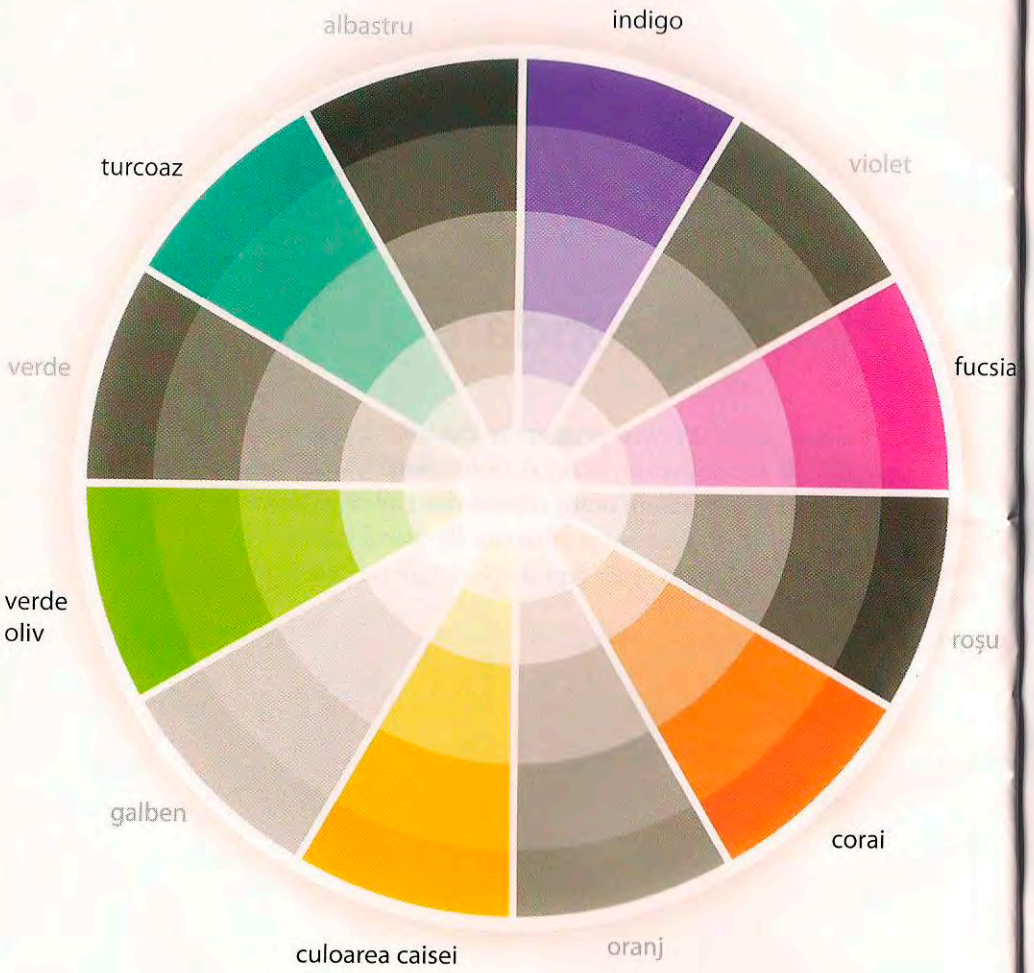
Culorile primare

Roșu, galben și albastru sunt cele mai pure culori pentru că nu pot rezulta din mixajul altor culori. Acestea sunt dispuse pe cercul cromatic la distanțe egale, formând între ele un triunghi echilateral. Roșu, galben și albastru stau la baza formării celorlalte culori.



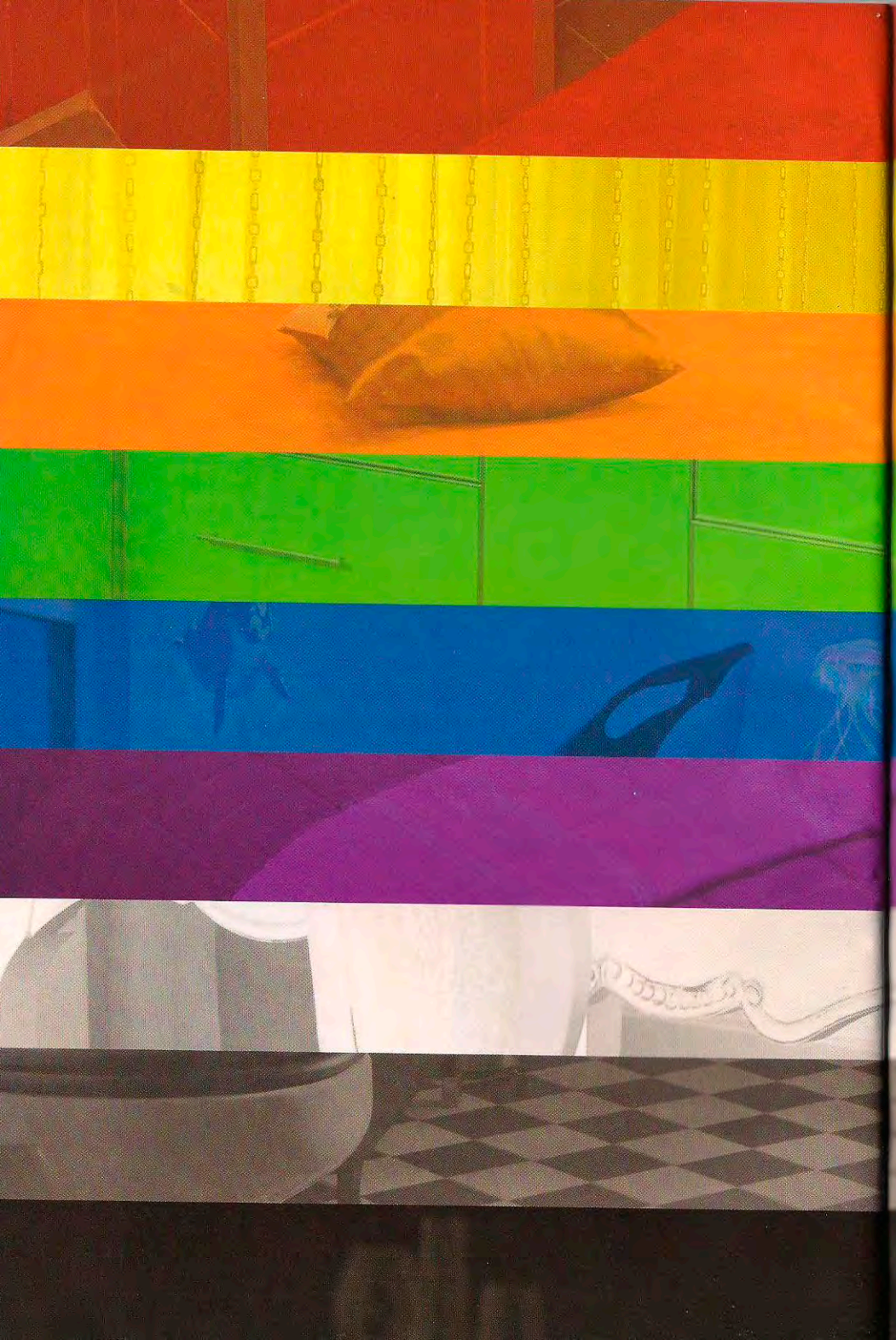
Culorile secundare

Dacă amesteci două culori primare în cantități egale, obții culorile secundare, și anume verde, oranj și violet. Astfel, verde este jumătate albastru, jumătate galben; oranj rezultă din galben și roșu; iar violet este combinația dintre roșu și albastru. Pe discul cromatic, acestea sunt poziționate la distanțe egale față de perechile de culori primare.



Culorile terțiare

Culorile terțiare închid cercul. Fiecare culoare din această categorie se află poziționată între o culoare primară și una secundară, fiind o mixtură dintre acestea. Numele culorilor terțiare variază, dar le vei recunoaște deoarece completează discul cromatic. Astfel, ai aici turcoaz care provine din combinația albastru cu verde, culoarea caisei rezultată din galben și oranj, corai rezultat din roșu și oranj, verde oliv provenit din mixajul verde cu galben, fucsia acolo unde roșul întâlnește violetul și indigo acolo unde albastrul întâlnește de asemenea violetul. Când vine vorba de culorile terțiare, vei descoperi că poți crea mult mai multe varietăți cromatice combinând culorile primare cu cele secundare în diferite cantități. De exemplu, verde cu ceva mai mult albastru va da un turcoaz albăstrui, iar din violet doar cu o picătură de roșu va rezulta purpuriu.



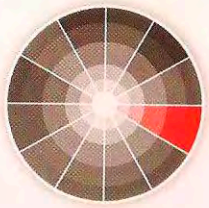
Alte noțiuni importante

Culorile calde sau agresive sunt: roșul, galbenul, portocaliul precum și tonalitățile acestora. Aceste culori exprimă energie și alimentează senzația de confortabil.

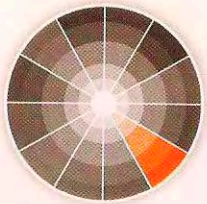
Culorile reci sau calme sunt: verdele, albastrul, violetul precum și tonalitățile acestora. Acestea au un efect calmant și te ajută să te relaxezi.

Nonculorile sunt: albul, negrul și toate tonalitățile de gri. Pentru că nu au caracter cromatic, nonculorile se pot folosi în orice schemă cromatică, mai ales atunci când vrei să temperezi o anumită nuanță sau să faci trecerea mai lină de la o culoare puternică la alta.

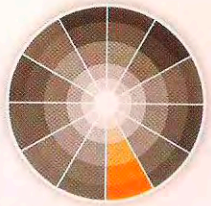
Încearcă combinațiile:



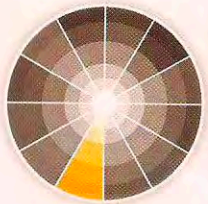
roșu și nuanțe de roșu



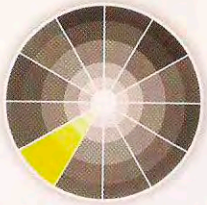
corai și nuanțe de corai



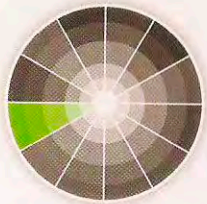
portocaliu și nuanțe de portocaliu



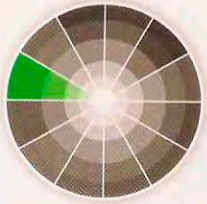
culoarea caisei și nuanțe de culoarea caisei



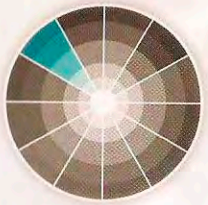
galben și nuanțe de galben



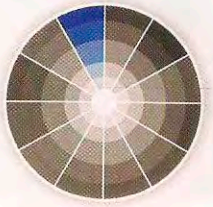
verde oliv și nuanțe de verde oliv



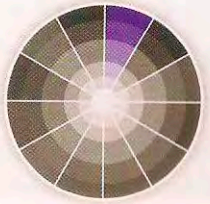
verde și nuanțe de verde



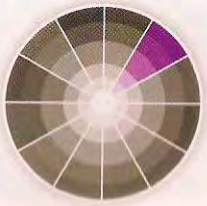
turcoaz și nuanțe de turcoaz



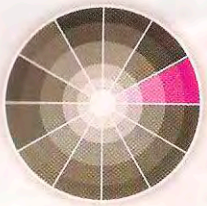
albastru și nuanțe de albastru



indigo și nuanțe de indigo



violet și nuanțe de violet



fucsia și nuanțe de fucsia

> Schema monocromiei oferă unitate unei amenajări interioare, creând senzația de liniște și calm deoarece nimic nu iese în evidență.

Scheme cromatice

Acum, că știi din ce este alcătuit discul culorilor, poți să te orientezi în decorarea locuinței spre una dintre următoarele scheme cromatice!

Schema monocromiei

Dacă vrei să mergi la sigur cu gama cromatică, alege această variantă, iar rezultatul va fi o cameră decorată simplu și frumos. Hotărăște-te asupra unei singure culori din disc, apoi alege tente (tonuri mai deschise) și umbre (tonuri mai închise) ale acelei culori pentru a crea puncte de interes. Nu uita că pentru completarea decorului poți utiliza și nonculori. Acestea se pot folosi în combinație cu orice culoare fără teama că vor influența în vreun fel raportul cromatic. Monocromia oferă unitate unei amenajări interioare, creând senzația de liniște și calm deoarece nimic nu iese în evidență. Dar poate fi și un punct slab, deoarece nu vei obține un decor impresionant atât timp cât îți lipsește o culoare contrastantă.

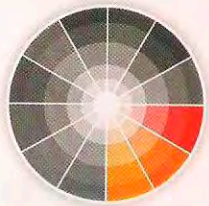
Adoptarea schemei monocromatice în dormitor este o idee excelentă, rezultând un decor simplu, fără elemente contrastante care să-ți distragă atenția.

Dacă ești adeptul unui stil mai conservator și cuminte, încearcă să combini în aceeași cameră tonuri mai închise și mai deschise de bej.

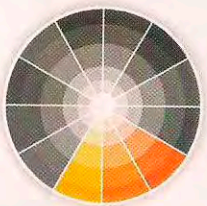
foto: Destra

În această imagine, monocromia se învârte în jurul nuanței de roșu-deschis, regăsită la tapet, draperii și husa scaunului la care se adaugă un roșu mai închis (de la cele două vaze).

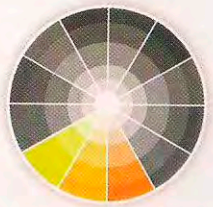
Încearcă combinațiile:



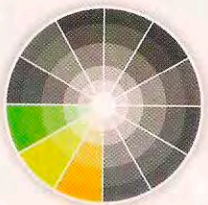
roşu, corai, oranj



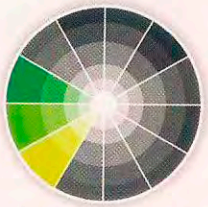
corai, oranj, culoarea caisei



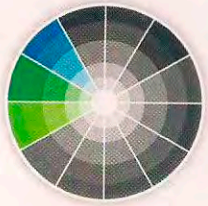
oranj, culoarea caisei, galben



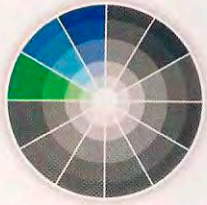
culoarea caisei, galben, verde oliv



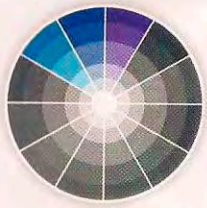
galben, verde oliv, verde



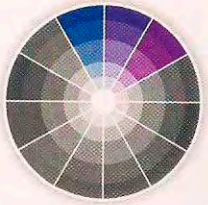
verde oliv, verde, turcoaz



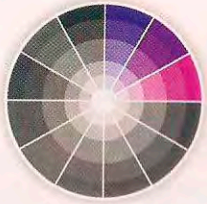
verde, turcoaz, albastru



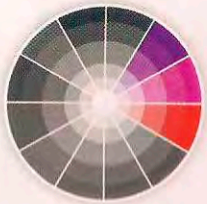
turcoaz, albastru, indigo



albastru, indigo, violet



indigo, violet, fucsia



violet, fucsia, roşu

fucsia, roşu, corai

> Schema culorilor armonioase este perfectă dacă vrei să introduci în amenajarea camerei o varietate de culori, dar nu vrei un look excentric.

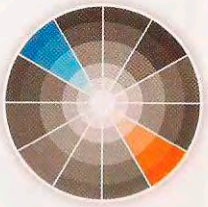
Schema culorilor armonioase

Dacă vrei să folosești această schemă, trebuie să știi că are la bază o culoare de pe discul cromatic plus încă două poziționate de-o parte și de cealaltă a primei. Simplificând, acest tipar este alcătuit dintr-o culoare primară, una secundară și una terțiară. De exemplu, albastru, verde și turcoaz sau roșu, oranj și corai. Schema culorilor armonioase este perfectă dacă vrei să introduci în amenajarea camerei o varietate de culori, dar nu vrei un look excentric. În general, folosirea a trei culori consecutive de pe discul cromatic creează un decor armonios și natural, dacă se respectă următoarea regulă: se alege o culoare predominantă și încă două adiacente de pe discul cromatic care să întregească decorul sau care să sublinieze anumite detalii. Combinația nu este deloc forțată și nu încarcă atmosfera chiar dacă este vorba până la urmă de trei culori. Totuși, evită să combini culorile calde cu cele reci, de exemplu galben, verde oliv și verde. O încăpere decorată după acest tipar va avea un aspect mai luxos decât în cazul schemei monocromatice, dar tot îi va lipsi contrastul.

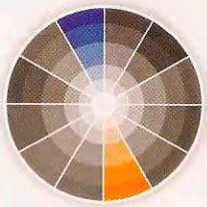
Această cameră tinerească se înscrie cu succes în schema culorilor armonioase, făcând uz de trei culori alăturate pe discul cromatic: verde, turcoaz și albastru.

Încearcă combinațiile:

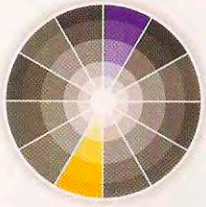
roșu-verde



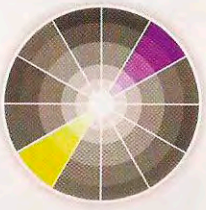
corai-turcoaz



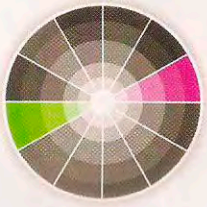
oranj-albastru



culoarea caisei-indigo



galben-violet



verde oliv-fucsia

> Folosind schema culorilor complementare vei crea un contrast puternic și vei adăuga puncte de interes în amenajare.

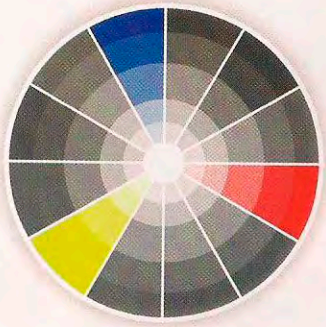
Schema culorilor complementare

Dacă vrei să adopți acest tipar trebuie să alegi două culori care se află poziționate opus pe discul cromatic și care au rolul de a se intensifica una pe alta. Un exemplu de schemă complementară este combinația galben cu mov sau verde cu roșu, două alăturări foarte reușite mai ales dacă iei în considerare că prototipul funcționează cel mai bine atunci când asociezi o culoare rece și una caldă. În acest mod, vei crea un contrast puternic și vei adăuga puncte de interes în amenajare. Totuși, dacă vei simți că această combinație este prea extravagantă pentru tine, poți adopta varianta „soft", alegând culori „aproape opuse" și vei avea un contrast mai subtil. Astfel, în loc de mov cu galben, te poți orienta către mov cu verde oliv, iar efectul va fi imediat vizibil, deoarece, dintr-odată, nu mai așezi împreună o nuanță rece și una caldă, ambele fiind reci. Te asigur că vei avea în continuare contrast, doar că o variantă mai delicată.

Dacă vrei să încerci schema culorilor complementare, dar perechea galben – mov îi se pare prea puternică, încearcă ceva mai soft, de exemplu galben cu turcoaz.

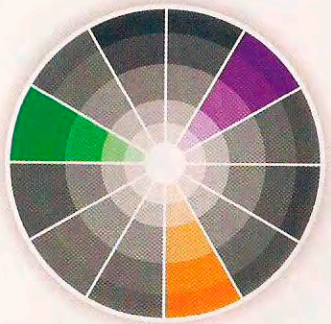
Interior Designer's Guild

Încearcă combinațiile:

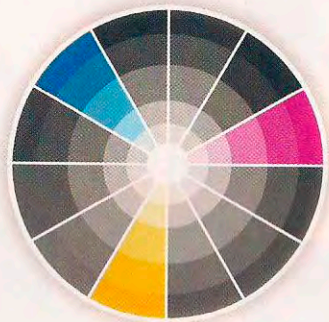


roșu, galben și albastru

corai, verde oliv și indigo



oranj, verde și violet



culoarea caisei, turcoaz și fucsia

> Dacă vei merge pe această structură, vei obține un contrast puternic, păstrând în același timp senzația de echilibru.

Schema triadică

Cuprinde trei culori dispuse pe discul cromatic la aceeași distanță una de cealaltă, cum sunt, de exemplu, violet/verde/portocaliu sau roșu/galben/albastru. Dacă vei merge pe această structură, vei obține un contrast puternic, păstrând în același timp senzația de echilibru. În încercarea de a evita un efect prea dur, îți recomand să folosești tente și umbre ale culorilor din combinația aleasă sau folosește o singură nuanță pe o suprafață largă, iar pe celelalte două le adaugi doar pe alocuri.

Această amenajare, destul de încărcată din punct de vedere cromatic, urmărește schema triadică, accentul punându-se pe violet (fotoliul), verde (canapeaua) și portocaliu (draperiile).

foto: Designer's Guild

2 Regula de aur în designul de interior

Foarte multe persoane au păreri preconcepute referitor la profesia de designer de interior și își închipuie, în mod fals, bineînțeles, că pot să-și amenajeze singuri locuințele. De aceea, o casă decorată de un designer sau arhitect este mult mai atrăgătoare decât una amenajată de proprietari, chiar și atunci când este vorba de același buget. Acest lucru nu înseamnă totdeauna că proprietarii nu au gusturi, ci pur și simplu nu au pregătirea tehnică pentru a ști cum să dozeze culorile într-o amenajare.

În continuare, mă voi referi la regula de aur în designul de interior, respectiv „60/30/10". Această regulă te învață în ce procentaj să folosești culorile din schemele cromatice prezentate în capitolul anterior. Dacă o s-o aplici corect, nu vei mai merge la nimereală și vei găsi foarte repede răspuns la întrebări de genul: ce culoare să zugrăvesc pereții, în ce nuanță să fie draperiile, ce culoare să aibă covorul etc.

Instrucțiuni de folosire:

1. Primul procent al formulei (60%) se referă la alegerea culorii predominante din cameră. În cele mai multe cazuri, este vorba de culoarea care va acoperi cei mai mulți pereți. Înainte de a alege culoarea principală, gândește-te bine, deoarece ea va dicta starea de spirit a întregii camere.

2. Cea de-a doua culoare, care va fi prezentă într-un procent de 30%, poate include culoarea mobilierului principal, care poate fi canapeaua, biblioteca sau un dulap. În cazul dormitorului, culoarea secundară se poate regăsi chiar în așternutul de pat, ceea ce oferă o oarecare flexibilitate, deoarece de câte ori schimbi așternutul, poți obține o schemă cromatică diferită. De asemenea, această a doua parte a formulei poate fi alcătuită din culoarea covoarelor ori a tavanului.

3. Ultima culoare, prezentă într-un procent de 10%, este culoarea de accent şi este rezervată în principal accesoriilor. Acestea pot fi textile (pernuțe, perdele, față de masă) sau chiar finisaje metalice. Culoarea de accent poate veni şi de la un perete zugrăvit diferit de ceilalți, creând în felul acesta şi un punct de interes în cameră.

Pe lângă cele trei culori din formulă, trebuie să ştii că ai liber la alb şi negru, deoarece ele fac parte din categoria nonculorilor şi nu afectează regula de aur.

Astfel că le poți folosi cu încredere ca un fundal neutru sau pentru a face trecerea de la o culoare la alta.

Această regulă te obligă să te limitezi la folosirea a trei culori în amenajarea unei camere. Dar, nu uita, că te poți juca cu tonuri mai închise şi mai deschise ale acestor trei culori, fără a încălca regula, care nu este chiar aşa de restrictivă cum pare.

Un mic sfat! La un moment dat, în timpul procesului de decorare în care te-ai implicat, ia o pauză! Priveşte de jur-împrejurul camerei şi analizează impresia produsă! Dacă e nevoie, cere şi părerea obiectivă a unui prieten şi vezi ce senzație are el când intră prima dată în cameră.

3. Pereți albi vs. pereți colorați

Ideea acestui capitol mi-a venit atunci când a trebuit să adun din arhiva revistelor *Domus* și *Căminul* imagini care să ilustreze tema acestei cărți. După ce am parcurs zeci de pagini cu amenajări interioare fără să găsesc prea multe încăperi cu pereți zugrăviți altfel decât albi, mi-am dat seama că nouă, românilor, ne este teamă de culori. Este adevărat că vopseaua albă albul e cea mai sigură și că nu poți să dai greș cu ea aproape niciodată. Totuși, dacă pornești din start cu această idee, nu vei ști ce efecte extraodinare poți crea cu ajutorul culorilor. Bineînțeles că există și un revers al medaliei și trebuie să recunosc că am văzut atâtea locuințe cu pereți vopsiți țipător încât mi-aș fi dorit să fi fost albi.

Motive pentru care românii zugrăvesc camerele în alb

Nu au un concept clar de amenajare

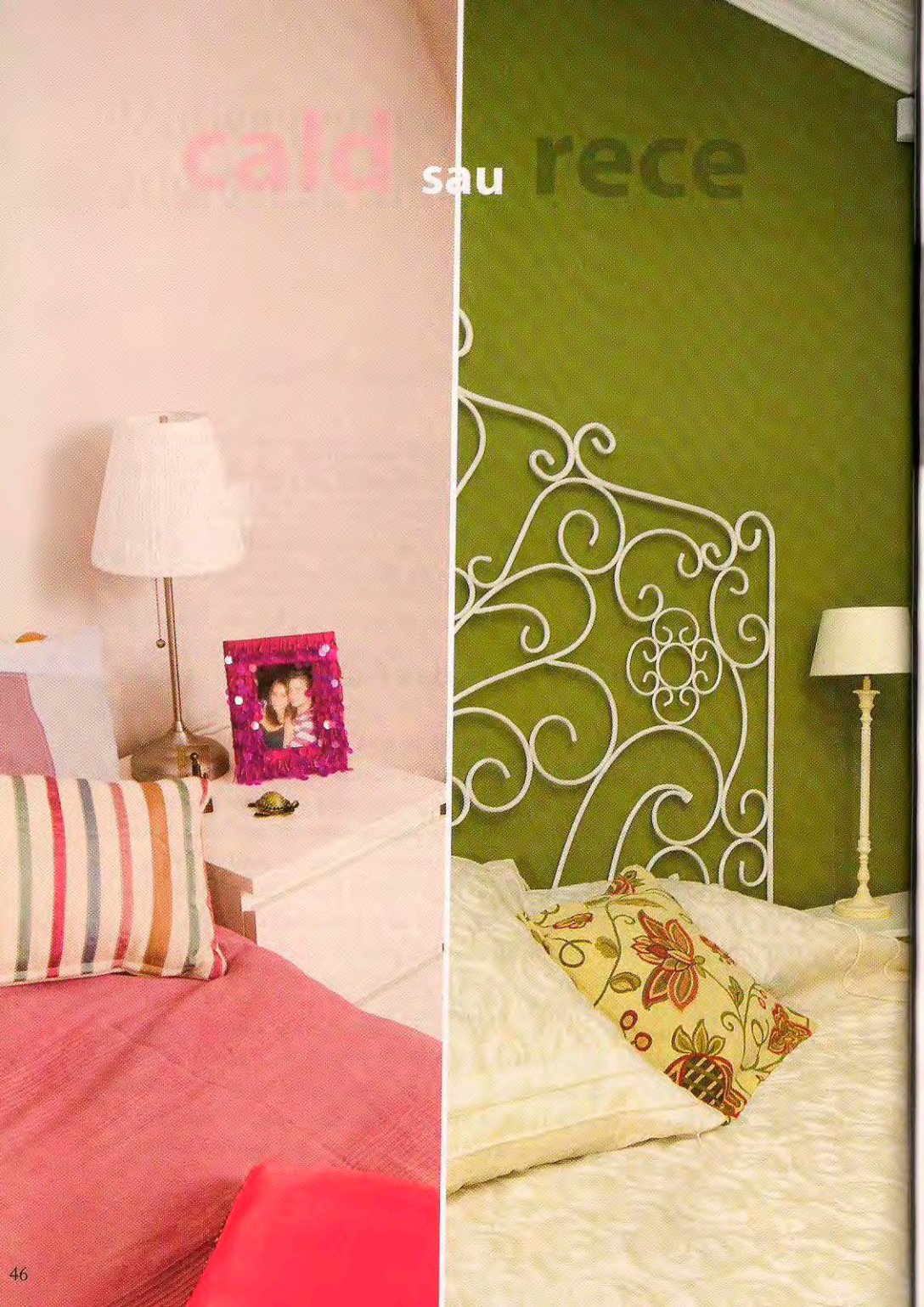
În momentul în care încep redecorarea locuinței, puține persoane au o idee clară referitor la ceea ce-şi doresc şi cum va arăta la final amenajarea. Nu au un concept unitar asupra mobilierului pe care îl vor cumpăra, asupra tipului şi culorii pardoselii, asupra accesoriilor textile sau a decorațiunilor. Bineînțeles că toate acestea se întâmplă atunci când nu colaborează cu un designer. Şi pentru că zugrăvirea pereților reprezintă primul pas din redecorarea unei camere, multora li se pare cel mai simplu şi mai sigur să lase pereții albi, căci, indiferent ce idee le va veni pe parcurs în raport cu mobilierul sau accesoriile, o vor pune uşor în practică.

Pentru a economisi bani

Foarte mulți se gândesc că o zugrăveală se face o dată la 10-15 ani, perioadă în care decorul şi mobilierul se pot schimba, aşadar, nu văd sensul unor pereți colorați şi asortați cu restul amenajării atâta timp cât aceasta va avea o viață mai scurtă. Aşa că preferă pereții albi, care se potrivesc la orice schimbare de decor, ca să nu mai cheltuiască cu o nouă zugrăveală. Aici este necesar să fac câteva precizări.
Se recomandă ca o casă să fie reîmprospătată prin zugrăvire o dată la 5 ani, iar dacă se fumează în interior, chiar mai des. De asemenea, pereții bucătăriei, cei mai afectați de mirosuri, urme de grăsime arsă şi igrasie, trebuie zugrăviți la un interval mai scurt, de 2 - 3 ani (în funcție de frecvența cu care este folosită bucătăria).
În România, zugrăvirea pereților la un interval atât de mare se justifică în primul rând prin lipsa banilor, apoi prin prejudecata că meseriaşii sunt neserioşi şi nepricepuți şi, nu în ultimul rând, prin faptul că acest lucru presupune un mare disconfort pentru locatari.

Teama de culori sau teama de a fi diferit

Sunt mulți români care ar dori să aibă în casă mai multă culoare, dar nu ştiu ce nuanțe să folosească sau le este teamă că vor fi ironizați de prieteni, mai ales atunci când apare şi prejudecata conform căreia culorile sunt mai mult pentru femei şi pentru camera copilului. Este adevărat că ai nevoie de curaj ca să vopseşti un perete roşu în living, dar între cele două extreme (alb şi roşu) există foarte multe posibilități (a se citi tonuri de culoare) cu care poți să-ți personalizezi casa. Culorile au efecte nebănuite atât asupra psihicului, cât şi asupra modelării spațiului, încât merită să depăşeşti temerile de a fi diferit şi să încerci să foloseşti culorile în favoarea ta.



Recomandări pentru colorarea pereților

Dacă ai ajuns la concluzia că o cameră arată mult mai bine cu pereții colorați decât albi, ar trebui să citeşti cu atenție regulile şi recomandările următoare înainte de a chema zugravii!

Cald sau rece?

Dacă vrei ca un spațiu să pară primitor şi călduros, foloseşte pentru pereți culori calde, de exemplu, tonuri deschise de roşu, un maro blând sau fucsia. Pentru un efect invers, adică o cameră răcoroasă, poți opta pentru nuanțe deschise de albastru, verde sau violet. Chiar şi încăperile întunecoase, cu orientare spre nord pot fi „încălzite" şi pot căpăta un aspect mai prietenos, dacă foloseşti pe suprafețe întinse culori deschise, acestea putând suplini lipsa razelor soarelui. În schimb, spațiile inundate permanent de lumina naturală puternică pot fi „răcite" prin intermediul pereților vopsiți în culori mai închise.

Cum alegi vopseaua potrivită?

Nuanțele de vopsea variază în funcție de producător, de suprafața pe care vrei să o aplici şi de condițiile de lumină din cameră. Ca să fii sigur că iei decizia corectă, solicită de la magazin un tester de vopsea şi aplică-l acasă, pe o suprafață mică. Aşteaptă până se usucă şi observă modificările în funcție de lumina din cameră (naturală/artificială, dimineața/prânz/seară). De asemenea, îți recomand să verifici cum se potriveşte vopseaua cu țesăturile, mobilierul sau alte elemente pe care intenționezi să le foloseşti în planul tău de amenajare.

Un singur perete este vedetă

Nu se recomandă vopsirea tuturor pereților într-o singură culoare puternică, nici măcar tonuri mai deschise sau mai închise ale unei culori puternice nu este o idee bună. Dacă vrei să zugrăveşti toată camera folosind aceeaşi nuanță, încearcă cel puțin o culoare neutră, care să nu atragă prea mult atenția, de exemplu, bej sau crem. De fapt, chiar este în trend să vopseşti un perete într-o culoare strălucitoare, iar pe ceilalți să-i acoperi cu o vopsea neutră. Peretele zugrăvit diferit ar trebui să fie cel mai lung din cameră, să nu aibă nicio fereastră sau uşă şi ar fi minunat dacă ai putea crea aici un punct focal, prin atârnarea unui tablou deosebit sau a unei oglinzi uriaşe.

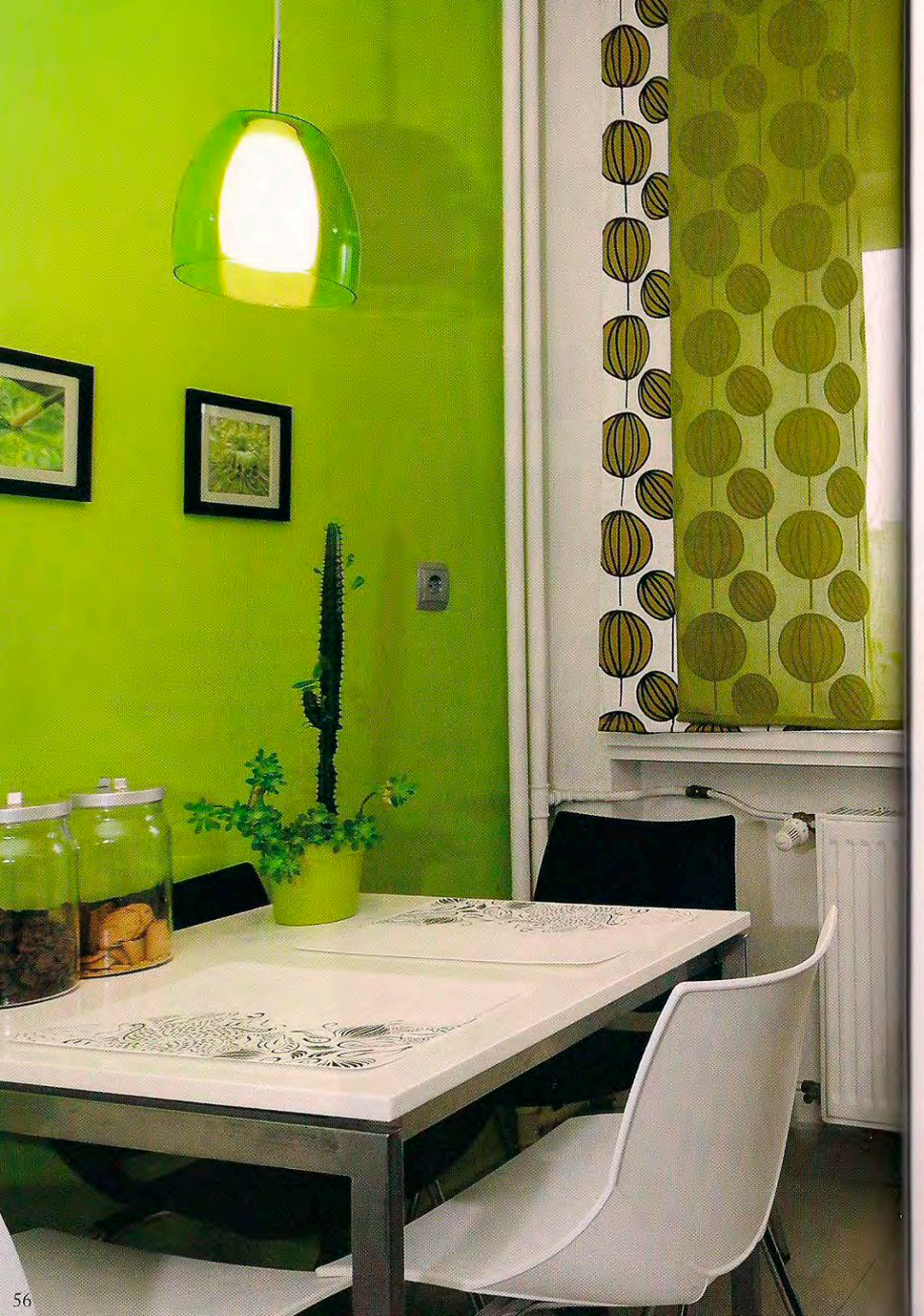
Nuanțele pale au avantajul că se pot combina ușor cu aproape orice culoare mai închisă. La fel este și acest crem-nisipiu care face o pereche excelentă cu maro. Pentru un look asemănător la tine în dormitor alege nuanța ***magnolia*** *de la* ***Dulux****.*

Folosește pentru tavan culori neutre!

Tavanele nu sunt ca pereții, care pot fi zugrăviți diferit chiar dacă este vorba de aceeași cameră, nici ca suprafața pardoselii care poate fi „spartă" prin intermediul covoarelor, ci tavanul închide tot interiorul și dictează dispoziția întregii camere. Dacă alegi o culoare nepotrivită, riști să strici tema sau senzația pe care doreai să o creezi în acel spațiu. Evită culorile închise pentru tavan, care dau un aer apăsător camerei și alege culori neutre!

Folosește culori deschise pe suprafețele texturate!

Suprafețele dure, cum sunt pereții placați cu cărămidă aparentă sau cu piatră, par mai întunecate decât suprafețele fine, pe care reflexia luminii este mai disipată. Din acest motiv, este mai sigur ca atunci când te orientezi spre acest gen de finisaj să alegi o vopsea în tonuri mai deschise.



Culorile pot îngusta sau lărgi spațiul

Ar trebui să ştii că pereții vopsiți într-o culoare caldă şi închisă îngustează spațiul, aşa că evită să zugrăveşti un hol sau o bucătărie îngustă în roşu sau portocaliu, ci orientează-te mai degrabă spre culori reci şi deschise, cum ar fi bleu sau verde oliv! Pentru că aminteam de peretele - vedetă, trebuie să cunoşti efectele pe care le poți crea adoptând această tehnică. Dacă te-ai hotărât ca în dormitorul matrimonial să zugrăveşti un perete maro sau bordo, ține cont că tonalitatea închisă a peretelui, asociată cu culoarea deschisă a pereților laterali, va duce la micşorarea adâncimii spațiului. Deci, dacă dormitorul tău este destul de mic, vopseşte mai degrabă peretele - vedetă în lila sau în orice altă culoare deschisă.

Pentru un interior elegant și sofisticat mizează pe tonurile blânde și naturale. Creează un punct focal cu ajutorul unui element decorativ somptuos, cum ar fi o oglindă sau un șemineu. Vopseaua de interior ***magnolia*** *de la* ***Dulux*** *poate conferi interiorului tău un aspect elegant.*

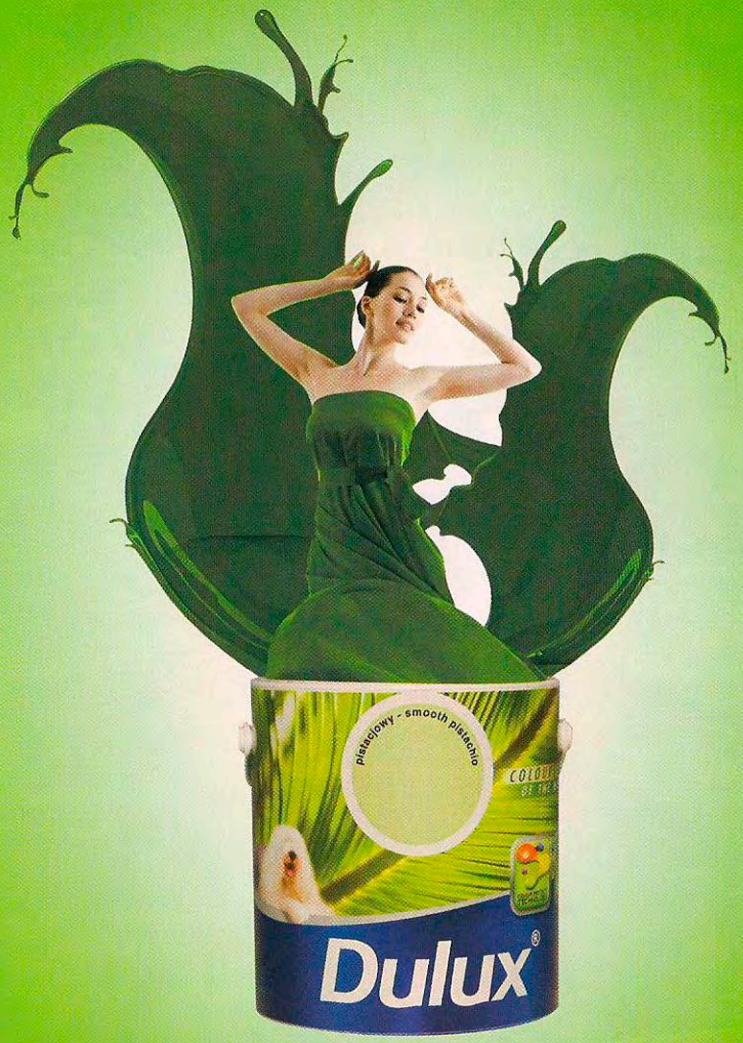
Trucuri pentru amplificarea spațiului

Pereții vopsiți într-o nuanță deschisă contribuie la mărirea spațiului din punct de vedere vizual. Alăturându-le mobilă sau decorațiuni în nuanțe mai închise adaugi elemente de contrast și eviți monotonia.

Atunci când zugrăvești tavanul într-o nuanță mai închisă decât pereții, așteaptă-te să ai senzația că încăperea este mai joasă și chiar mai mică. Dar dacă vopsești tavanul într-o culoare mai deschisă și continui cu aceasta încă 10-15 cm și pe pereți, senzația optică va fi de încăpere mai înaltă.

4. Culorile: semnificație și simbolism

O mare parte din deciziile pe care le luăm în fiecare zi sunt influențate de culori și de stările pe care acestea ni le provoacă (cu ce ne îmbrăcăm, ce culoare să aibă autoturismul, în ce nuanță să zugrăvim dormitorul etc.). De fapt, toată viața noastră se învârte în jurul culorilor, iar natura înconjurătoare a avut grijă să ne pună la dispoziție absolut toate culorile curcubeului. Să nu uităm că ele ne inspiră, dar ne și ajută să ne exprimăm sentimentele. Expresii de genul „a trăi viața în roz", „a vedea roșu în fața ochilor" sau „a fi negru de supărare" sunt foarte uzuale și nu fac altceva decât să exprime niște stări de spirit apelând la simbolistica culorilor. Dintotdeauna culorilor li s-au atribuit valori simbolice, acestea variind de la o cultură la alta și de la o epocă la alta. Să vedem câteva dintre ele!



Roşu este o culoare puternică şi plină de vitalitate, de aceea se recomandă ca în camerele în care predomină această culoare, mobilierul şi accesoriile să fie pale. Cu vopseaua de interior ***caribbean dawn*** *de la* ***Dulux*** *poţi crea o atmosferă asemănătoare cu cea din imaginea de mai sus.*

roşu

Roşu este cea mai puternică culoare din categoria celor calde. Faţă de alte culori, obiectele vopsite în roşu au proprietatea să pară mai aproape decât sunt în realitate, motiv pentru care ne atrag imediat atenţia. Aşa se explică eficienţa semafoarelor în întreaga lume, vopsirea în roşu a stingătoarelor de incendiu şi a mai multor semne de circulaţie sau de avertizare a pericolelor.

Roşu este un adevărat stimulent care ne duce cu gândul la o gamă de emoţii aparent contradictorii, de la dragoste la violenţă şi război. Roşu este culoarea focului şi a sângelui, astfel încât acesta este deseori asociat cu energia, pericolul, curajul, forţa, puterea, dar şi cu hotărârea, pasiunea, dorinţa şi iubirea.

Roşu este o culoare foarte intensă din punct de vedere emoţional. Fiind specifică tipului competitiv, autonom, incită la acţiune şi stimulează intelectul. Îmbunătăţeşte metabolismul, creşte intensitatea respiraţiei, ridică tensiunea arterială, dând impresia că timpul trece mai repede decât în realitate.

În unele culturi, roşu semnifică puritate, bucurie şi sărbătoare. În China, de exemplu, această culoare simbolizează fericirea, prosperitatea şi atrage norocul.

Roşu-deschis reprezintă bucurie, sexualitate, pasiune, sensibilitate şi dragoste.

Roşu-închis este asociat cu vigoarea, voinţa, furia, dorinţa de a conduce, curajul, dorul şi răutatea.

Roşu-brun este asociat cu recolta şi toamna.

Culoarea roșie din această amenajare contribuie la aerul vintage al băii . Cu vopseaua ***caribbean dawn*** *de la* ***Dulux****, un roșu seducător, poți crea și la tine acasă o atmosferă care să te poarte în trecut.*

Roşul în amenajare

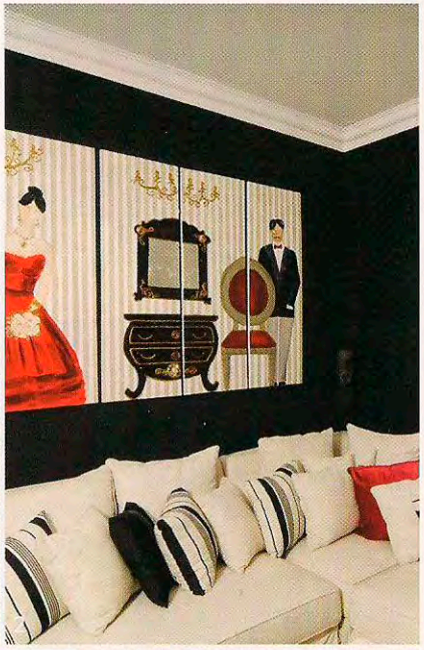
Dacă te-ai hotărât să foloseşti roşu în amenajarea casei tale, ar trebui să ştii că acesta atrage privirea chiar dacă este folosit în pete mici sau fâşii înguste (pernuțe, obiecte decorative, rame de tablouri) şi are un efect puternic în cazul textilelor (perdele, draperii, covoare, pleduri).

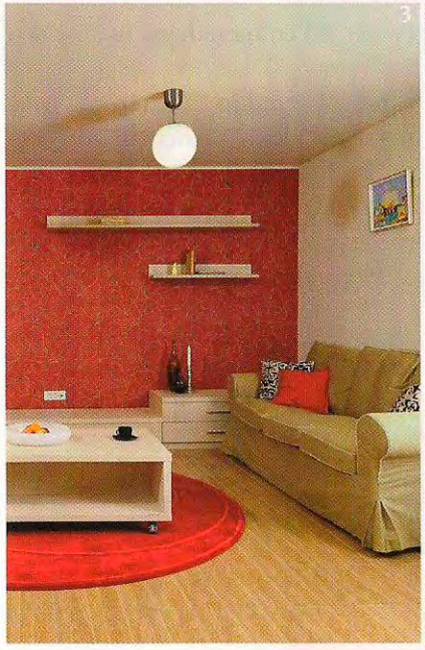
Nicio amenajare interioară nu este desăvârşită dacă nu are un punct focal. Pentru a-l crea foloseşte cu încredere roşu, fie că este vorba de un perete, un tablou sau o canapea.

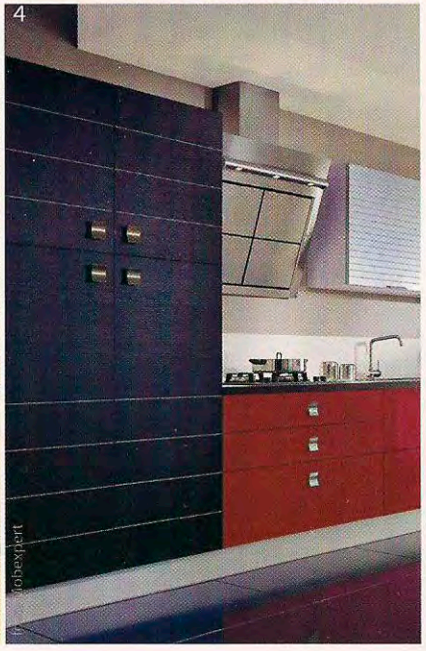
Un interior roşu sugerează viteza combinată cu încrederea în sine şi o doză de „îmi place să trăiesc periculos".

Această culoare puternică este mult mai eficientă în cantități mici, ea se foloseşte pentru a sublinia ceva, nu ca şi culoare principală într-un spațiu.

Dacă petreci prea mult timp într-o încăpere în care predomină roşu, poți fi cuprins de stări de neliniște şi nervozitate. Dar poți să combini mai multe nuanțe de roşu, chiar roz sau corai, şi să obții un decor vesel şi plăcut.







Roşu alături de alte culori

1. Deşi în mod normal nu este considerat un cuplu ideal, combinația roşu-verde poate fi folosită cu succes pentru a crea o atmosferă veselă şi festivă în perioada Crăciunului.
2. Contrastul roşu/albastru închis este extraordinar, deoarece căldura degajată de roşu iese mult mai bine în evidență alături de această culoare rece (vezi stilul marinăresc).
3. Roz delicat şi galben pal sunt două nuanțe care se armonizează foarte bine cu roşu, dar nu încerca să combini în aceeaşi cameră roşu-închis cu galben auriu.
4. Atenție la violet! Perechea roşu/violet poate fi foarte elegantă, dar dacă mergi prea departe, atmosfera devine apăsătoare.

Încă de când sunt mici băieții adoră albastrul, așa că fă-i pe plac micuțului tău și amenajează-i camera folosind tonuri ale acestei culori. Pentru pereți încearcă vopseaua blue babe de la Dulux.

albastru

Albastru este o culoare primară rece foarte populară, aproape fiecărei persoane de pe glob îi place o anumită nuanță de albastru. Aceasta este culoarea cerului și a mării, fiind adesea asociată cu liniștea, profunzimea, stabilitatea și încrederea. Albastru este culoarea masculinității, deoarece conform studiilor este foarte apreciat în rândul bărbaților.

Ca și roșu, albastru are semnificații pozitive și negative:

Pozitive: inteligență, comunicare, sinceritate, încredere, eficientă, liniște, logică, reflecție, calm.

Negative: răceală exagerată, lipsă de emoție, neprietenos.

Albastru este culoarea intelectului și este, în esență, liniștitoare. Dacă roșu ne afectează fizic prin creșterea tensiunii arteriale și a intensității respirației, ei bine, albastru ne afectează mental chiar mai puternic decât o face roșul. Albastru puternic stimulează gândirea clară, iar bleu calmează mintea și ajută la concentrare. Această culoare este considerată benefică pentru minte și corp, încetinește metabolismul uman și are un efect calmant; îndeamnă la calm și reverie, concentrare și liniște interioară, seriozitate și meditație. Dar folosită în exces, conduce la stări depresive. Albastru este specific tipului pasiv, senzitiv, perceptiv.

Albastru-deschis este asociat cu sănătate, vindecare, liniște, înțelegere.

Albastru-închis reprezintă cunoștințe, putere, integritate, conservatorism și seriozitate.

Albastru-azuriu sau regal transmite ideea de bogație și chiar de superioritate.

Contrastul galben-albastru are întodeauna un impact puternic, iar dacă adaugi și un strop de roșu vei avea un decor dinamic și modern. Pentru ceva asemănător acasă la tine, încearcă vopseaua blue babe de la Dulux!

Albastrul în amenajare

Folosit în amenajările interioare, albastru asigură unei încăperi luminoase o atmosferă de prospețime. Este recomandat alături de alte culori reci, în primul rând pentru decorarea dormitorului, deoarece asigură un somn odihnitor.

Spre deosebire de culorile calde, albastru este legat de conștiință și intelect, de aceea nu greșești dacă alegi să zugrăvești pereții biroului în albastru-deschis. Acest lucru te va ajuta să te concentrezi, iar atenția ta nu va fi distrasă așa cum s-ar fi întamplat într-o cameră cu un perete roșu.

Evită să folosești albastru predominant în bucătărie, deoarece suprimă pofta de mâncare. Dar dacă apelezi la acesta ca accent, poți să ai o bucătărie ce denotă curățenie și prospețime.

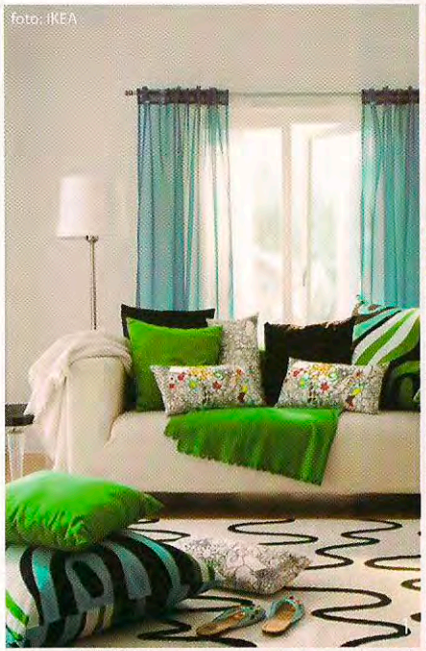


foto: IKEA

2

foto: Destra 3

4

Albastru alături de alte culori

1. Pentru o amenajare cât mai naturală îți recomand să apelezi la perechea albastru/verde, la care poți adăuga și puțin gri pentru o eleganță subtilă.
2. Dacă mixezi bleu-ciel cu nuanțe naturale, gen maro-deschis sau bej, vei obține un decor apropiat de mediul înconjurător, în care te vei simți în siguranță, iar oamenii vor avea încredere în tine.
3. Atenție la contrastul albastru/galben! Dacă îți place foarte mult și vrei să-l folosești în amenajarea casei tale, decide care culoare va juca rolul principal și care secundar, deoarece contrastele se intensifică reciproc și nu pot fi folosite ambele în cantități egale. În caz contrar, amanjarea va fi un haos.
4. Perechea bleumarin/alb creează un decor proaspăt, clar și vioi ce te duce cu gândul la valurile mării.
5. Pentru un aspect elegant și bogat, utilizează combinația albastru închis/gri metalizat.
6. Atunci când este utilizat împreună cu unele culori calde, cum ar fi galben sau roșu, albastru are un impact puternic și conferă un design dinamic.

galben

Face parte din categoria culorilor primare, alături de roşu şi albastru, cunoscut ca fiind culoarea emoției. Câmpul de acțiune al galbenului este de stimulare, de aceea, din punct de vedere psihologic, este culoarea cea mai puternică. Poate ridica spiritele şi creşte respectul de sine, fiind culoarea încrederii şi optimismului, dar prea mult galben sau într-o combinație nepotrivită poate provoca exact contrariul, ducând la prăbuşirea stimei de sine, la teamă şi anxietate. Galbenul este specific tipului expansiv, investigativ şi cu un nivel ridicat de aspirație.
Şi această culoare are simboluri conflictuale.
Simboluri pozitive: soare, aur, lux, fericire, bucurie, optimism, energie, încredere, respect de sine, creativitate, prietenie.
Simboluri negative: frică, fragilitate emoțională, gelozie, depresie, anxietate, laşitate, înşelăciune, iraționalitate.
Galbenul ne influențează din punct de vedere psihic stimulând procesele mentale, încurajând comunicarea şi contribuind la o mai bună memorare (probabil îți aminteşti că în studenție subliniai cu galben diverse pasaje dintr-un curs ca să reții mai uşor).
Galbenul-strălucitor este adesea folosit pentru semnalizarea unor pericole, dar şi a unor vehicule speciale de intervenții, deoarece se ştie că stimulează şi întreține starea de vigilență, sporeşte capacitatea de mobilizare şi concentrarea atenției.

In camerele orientate spre nord, lipsite de lumina naturală puternică, foloseşte perechea galben-oranj, iar efectul va fi de luminozitate şi căldură. Pentru pereți încearcă vopseaua ***pharaohs golden*** *de la* ***Dulux****!*

Dulux

Galbenul în amenajare

Dacă te-ai hotărât să utilizezi tonuri de galben în amenajarea casei, ar trebui să ştii că acesta oferă interiorului senzația de căldură şi intimitate. Poți folosi cu încredere nuanțe pale de galben în living şi bucătărie, unde, de obicei, petreci mai mult timp alături de familie şi unde galbenul va acționa pentru stimularea comunicării.
Este o idee bună să apelezi la galben pentru baie şi hol, deoarece aceste încăperi, lipsite de lumină naturală, vor deveni luminoase şi primitoare. Evită totuşi să foloseşti un galben prea intens sau pe suprafețe extinse, deoarece atunci când petreci prea mult timp într-o astfel de cameră, poți fi cuprins de stări de oboseală.

Galbenul are un efect instantaneu, dând senzația de spațiu chiar şi în cele mai mici încăperi. Pentru un decor uimitor şi luminos îți recomand vopseaua ***pharaohs gold*** *de la* ***Dulux****, un galben auriu cu adevărat proaspăt.*

Galbenul alături de alte culori

1. Galben - gri este o combinație cromatică excelentă și îți recomand să o folosești mai ales atunci când crezi că ai exagerat cu galbenul, deoarece răceala conferită de gri va atenua din intensitatea acestuia.
2. Perechea galben-portocaliu dozată cum trebuie va crea un decor fresh, ce te va duce mereu cu gândul la vară și la o salată de citrice.
3. Pentru un aspect de toamnă liniștit, folosește culorile de pământ: galben, verde oliv și maro. Nu ai cum să dai greș cu ele!
4. Pentru un interior care să stârnească simțurile, apelează la perechea galben - roșu.
5. Tonurile pale de galben pot funcționa pe post de culoare neutră alături de culorile închise și puternice.

verde

Verdele este o culoare secundară, rece, obținută din combinația galben cu albastru. În spectrul culorilor, percepem verdele ca fiind culoarea care ocupă cea mai mare suprafață. Acest lucru se explică prin faptul că ochiul uman este cel mai sensibil la această culoare, având capacitatea de a discerne cele mai multe nuanțe de verde. Fiind situată în centrul spectrului, este culoarea echilibrului, un concept mult mai important decât realizează oamenii. Verdele natural, de la nuanța bradului până la verdele oliv, emană liniște și prospețime și vine ca un echilibru perfect între cald și rece (galben și albastru). Indiferent în ce cantitate sau tonalitate s-ar găsi, verdele atrage întotdeauna privirile, fără a simți nevoia să-l temperezi, și asta pentru că este o culoare odihnitoare.

Semnificații
Pozitive: viață, natură, creștere, înnoire, sănătate, revigorare, armonie, echilibru, relaxare, odihnă, meditație, speranță, ecologie, pace.
Negative: plictiseală, stagnare, toropeală, lipsă de experiență.

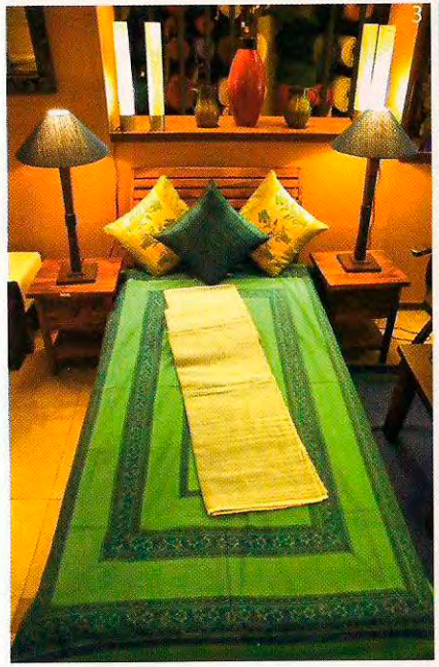
Din punct de vedere psihic, verdele ne liniștește în momentele stresante și ne relaxează atât mental, cât și psihic, ajutând la atenuarea depresiei, nervozității și anxietății. Această culoare caracterizează tipul pasiv, defensiv, autonom și reținut.

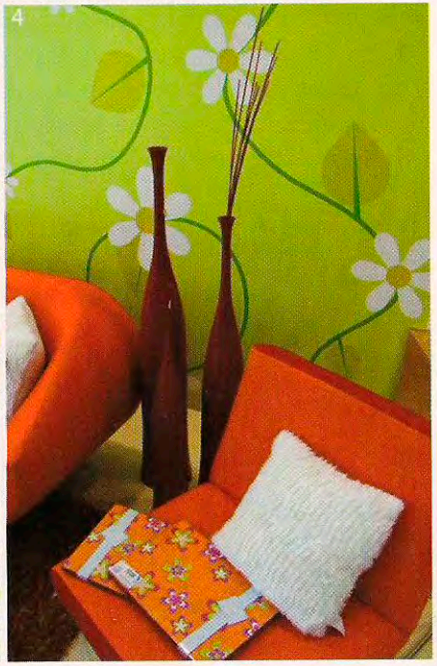
Verdele este cea mai potrivită culoare pentru pereții unui dormitor, deoarece are un efect odihnitor și calmant. Așadar pentru un somn liniștit îți recomand vopseaua ***smooth pistachio*** *de la* ***Dulux.***

Roșu cu verde este o combinație foarte îndrăzneață, dar destul de puternică, așa că mai bine orientează-te spre variantele mai soft ale acestor culori. Pentru pereți poți încerca nuanța ***smooth pistachio*** *de la* ***Dulux****.*

Verdele în amenajare

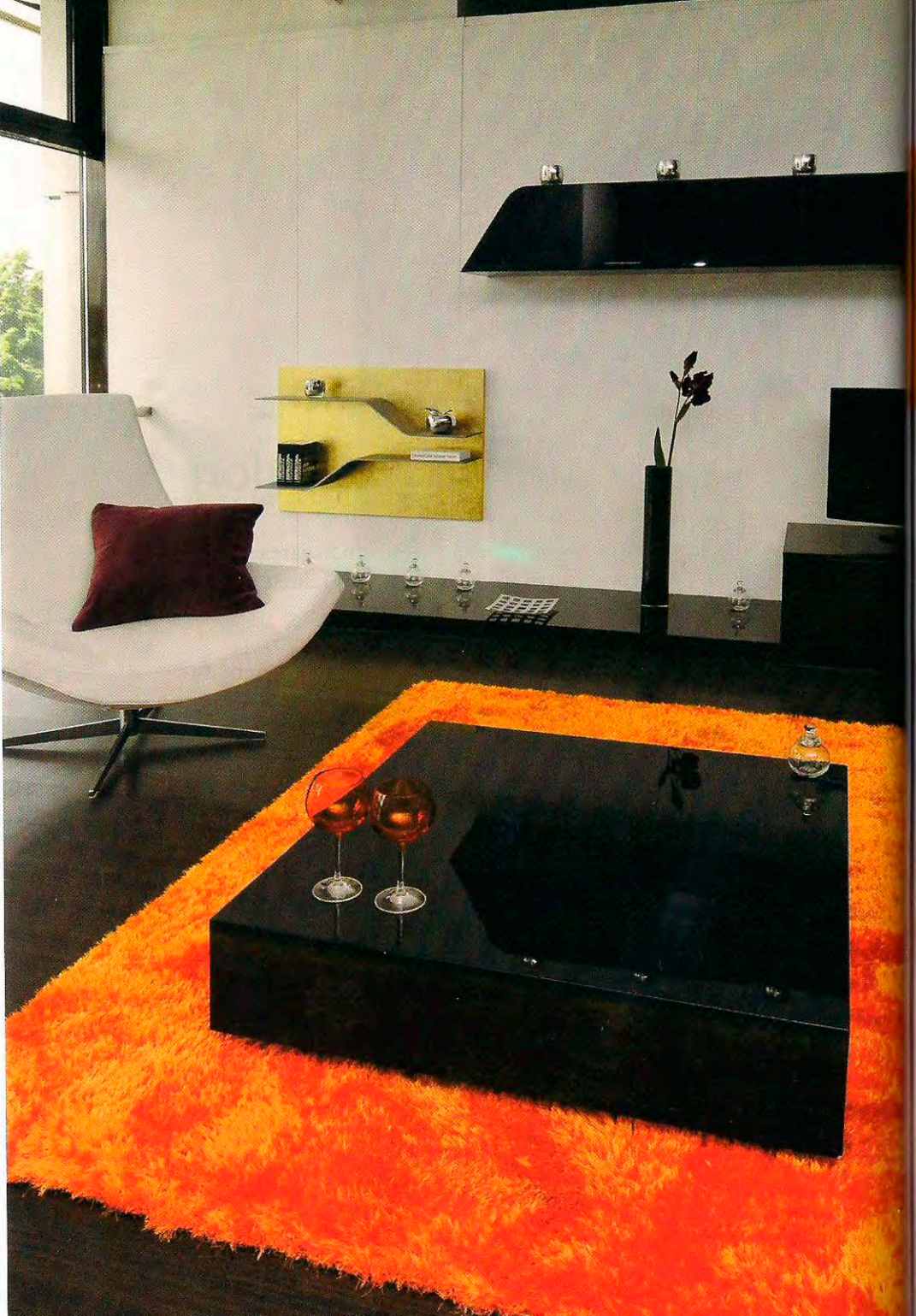
Pentru că suntem obișnuiți să vedem verdele predominând în natură, nu exagerăm dacă vrem să ne bucurăm de el și în casele noastre. De aceea, verdele în diverse tonuri apare deseori în amenajările interioare. Tonurile deschise, care se apropie de galben, sunt indicate pentru decorarea spațiilor de zi (living, dining, bucătărie, holuri), iar cele mai profunde care se apropie de albastru le poți folosi în dormitor, inducând o stare de liniște și relaxare.





Verdele alături de alte culori

1. Dacă folosești perechea verde - albastru în amenajarea camerei tale, vei obține un decor proaspăt cu ecouri din natură (aluzie la albastrul apelor și verdele pădurilor).
2. Violet - verde poate fi un contrast plin de vitalitate.
3. Turcoaz cu maro cafeniu sau bej este o combinație extrem de modernă cu ajutorul căreia vei avea un interior sofisticat.
4. Poți să încerci și o paletă de trei culori: verde - portocaliu - galben, o combinație plină de energie, ce te va duce cu gândul la un cocktail de fructe (de încercat în bucătărie).



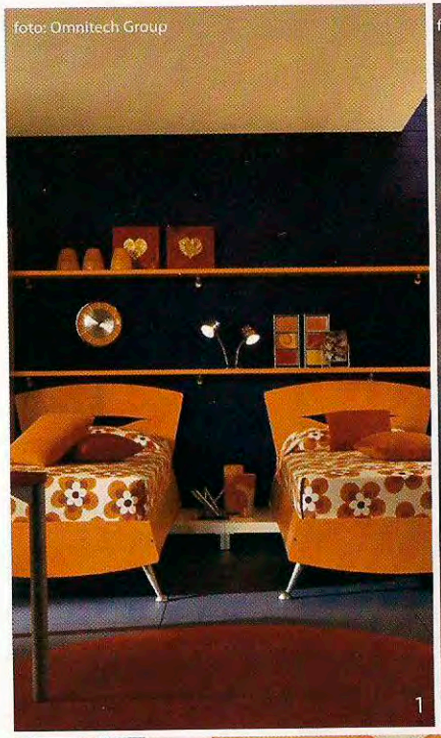
portocaliu

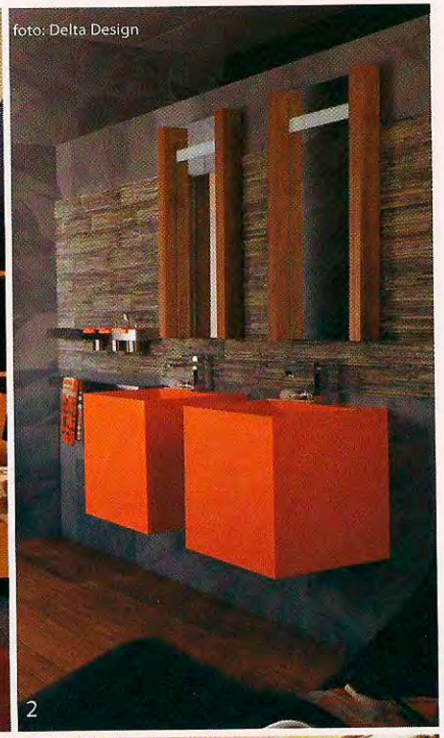
Portocaliul este o culoare secundară, caldă, rezultată din mixajul roşu - galben, împărtăşind unele atribute comune cu acestea. Portocaliul (oranjul) este vibrant, denotă energie, căldură, soare, dar este mai puțin agresiv decât roşul şi mai temperat în jovialitate decât galbenul. Rudă de gradul I cu roşul, oranjul stârneşte mai multe controverse decât orice altă culoare, nu poți decât să-l iubeşti pentru totdeauna sau să-l urăşti încă de la început, nu există cale de mijloc.
Ca orice culoare caldă, stimulează emoțiile şi chiar apetitul. Oranjul atrage atenția minții asupra problemelor de confort psihic: mâncare, căldură, adăpost, senzualitate. Sau poate avea efect invers. Ce mai!
Portocaliul este o culoare amuzantă, flamboaiantă şi energetică. Dar prea mult portocaliu sugerează neseriozitate şi o lipsă gravă de valori intelectuale. Din punct de vedere psihic, această culoare ne afectează prin stimularea apetitului şi încurajarea socializării.
Vizavi de această culoare, există atât asocieri pozitive, cât şi negative.

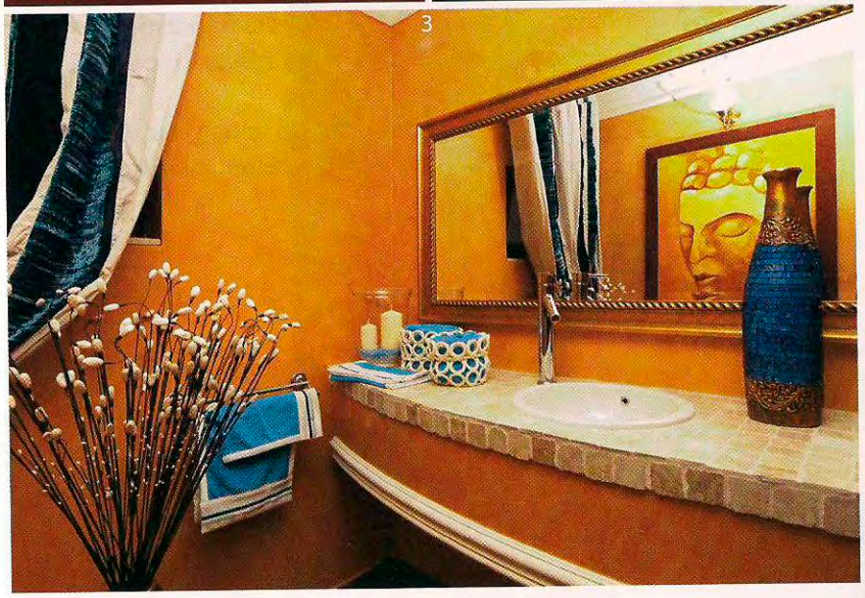
Pozitive: confort fizic, hrană, căldură, securitate, sexualitate, fericire, pasiune, abundență, distracție.
Negative: privare, frustrare, frivolitate, imaturitate.
Oranjul este de multe ori văzut ca o culoare de tranziție, ce face legătura între două elemente opuse, lucru perfect adevărat dacă ne gândim la natură şi la faptul că toamna este sinonimă cu toate tonurile de portocaliu.

Portocaliul în amenajare

În amenajările interioare, portocaliul este potrivit în spațiile unde se ia masa, având un rol important în stimularea apetitului. Evită să-l folosești în dormitor ca o culoare dominantă, întrucât are efect revitalizant. Tonuri mai blânde, precum culoarea piersicii sau cărămiziu sunt folosite pe scară largă în zona de zi a casei, fiind considerate mai prietenoase și mai liniștitoare decât portocaliul propriu-zis.
Poți considera oranjul o culoare potrivită pentru camera copilului (este veselă, denotă optimism), dar ai grijă ce tonalitate folosești, deoarece o culoare prea vie îl va energiza pe cel mic în așa măsură încât o să aibă probleme atât cu somnul, cât și de concentrare.
Folosit pe suprafețe întinse, portocaliul poate fi iritant, iar tonalitățile sale mai închise pot îngusta din punct de vedere optic o cameră.







Portocaliul alături de alte culori

1. Triada roşu - galben - portocaliu poate fi o combinație de foc şi energie sau poți încerca varianta soft şi vei avea o amenajare cu tema: fructe tropicale.
2. Dacă vrei să mergi la sigur cu portocaliu, poți să-l combini cu diverse tonuri de verde, cu maro sau gri, pentru un look sofisticat.
3. Nu poți să dai greş cu portocaliu şi albastru profund, combinație în care albastrul este culoarea de accent.
4. Dă dovadă de cumpătare dacă vrei să foloseşti în aceeaşi cameră portocaliu şi roz, deoarece nu le stă bine împreună!

foto: Scavolini

violet

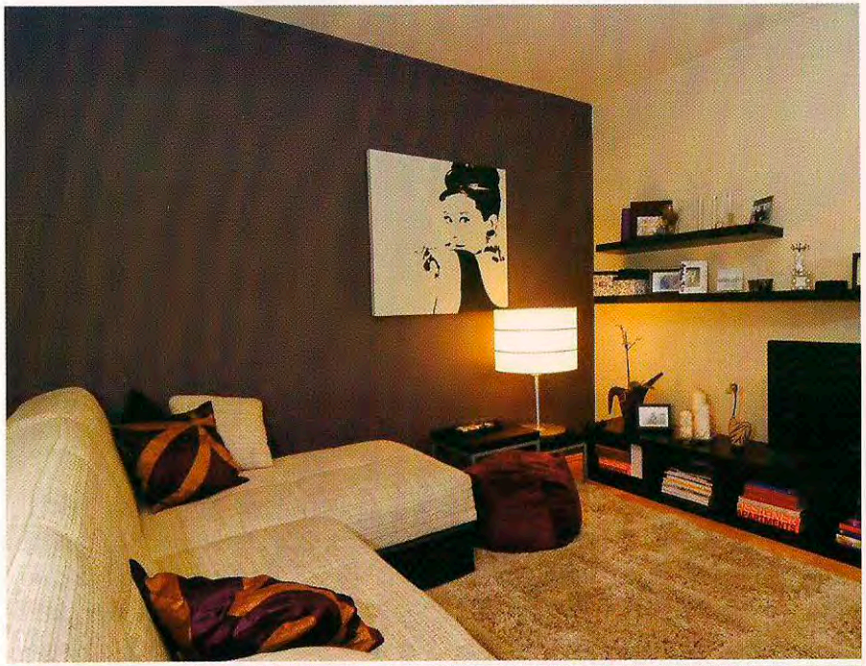
Această culoare misterioasă rezultă din mixajul a două culori opuse, reprezentând răceală și căldură, respectiv albastru și roșu. Violetul (purpuriul) întruchipează echilibrul dintre energia debordantă a roșului și calmul albastrului. Aceasta face parte din categoria culorilor secundare alături de verde și portocaliu, fiind complementara galbenului. Poziționat ultimul pe arcul curcubeului, chiar înainte de razele ultraviolete, purpuriul a fost asociat cu timpul, spațiul și cosmosul. Cu un sens mistic și calități regale, violetul este adesea preferat de persoanele creative și excentrice. Este o culoare foarte introvertită care încurajează contemplarea profundă și meditația, de aceea este numită și culoarea paranormalului.
Violetul ne afectează psihic și mental astfel: înalță spiritele, calmează mintea și sistemul nervos, încurajează creativitatea, îndeamnă la spiritualitate.
În natură, purpuriul ocupă un loc special, aproape sacru, deoarece florile în această nuanță (levănțica, orhideea, liliacul, violetele etc.) sunt delicate, au un miros puternic și sunt considerate de cele mai multe ori prețioase.

Semnificațiile violetului

Pozitive: conștiință spirituală, viziune, creativitate, lux, autenticitate, adevăr, calitate superioară.
Negative: introversiune, decadență, suprimare, inferioritate, izolare, suferință, neliniște, tristețe, melancolie, descurajare.

Violetul în amenajare

În decorarea unui interior, purpuriul trebuie folosit cu măsură. Astfel, nu se recomandă să fie culoarea dominantă în încăpere, ci mai degrabă asociază-l cu alte culori şi tonalităţi fine pentru obţinerea unui efect plăcut. Nuanţele deschise sunt considerate delicate şi romantice, fiind foarte potrivite pentru decorarea dormitorului. Poţi zugrăvi şi livingul în această culoare cu recomandarea de a alege un violet-roşiatic, în cazul în care camera este orientată spre nord şi un violet-albăstrui dacă este orientată spre sud. Motivele sunt evidente: de „încălzire" sau „răcire" din punct de vedere optic a camerei.
Totuşi, folosit în exces, violetul poate comunica, mai mult decât orice altă culoare, ideea de ieftin şi prost.



3

foto: Galeriile Noblesse

Violetul alături de alte culori

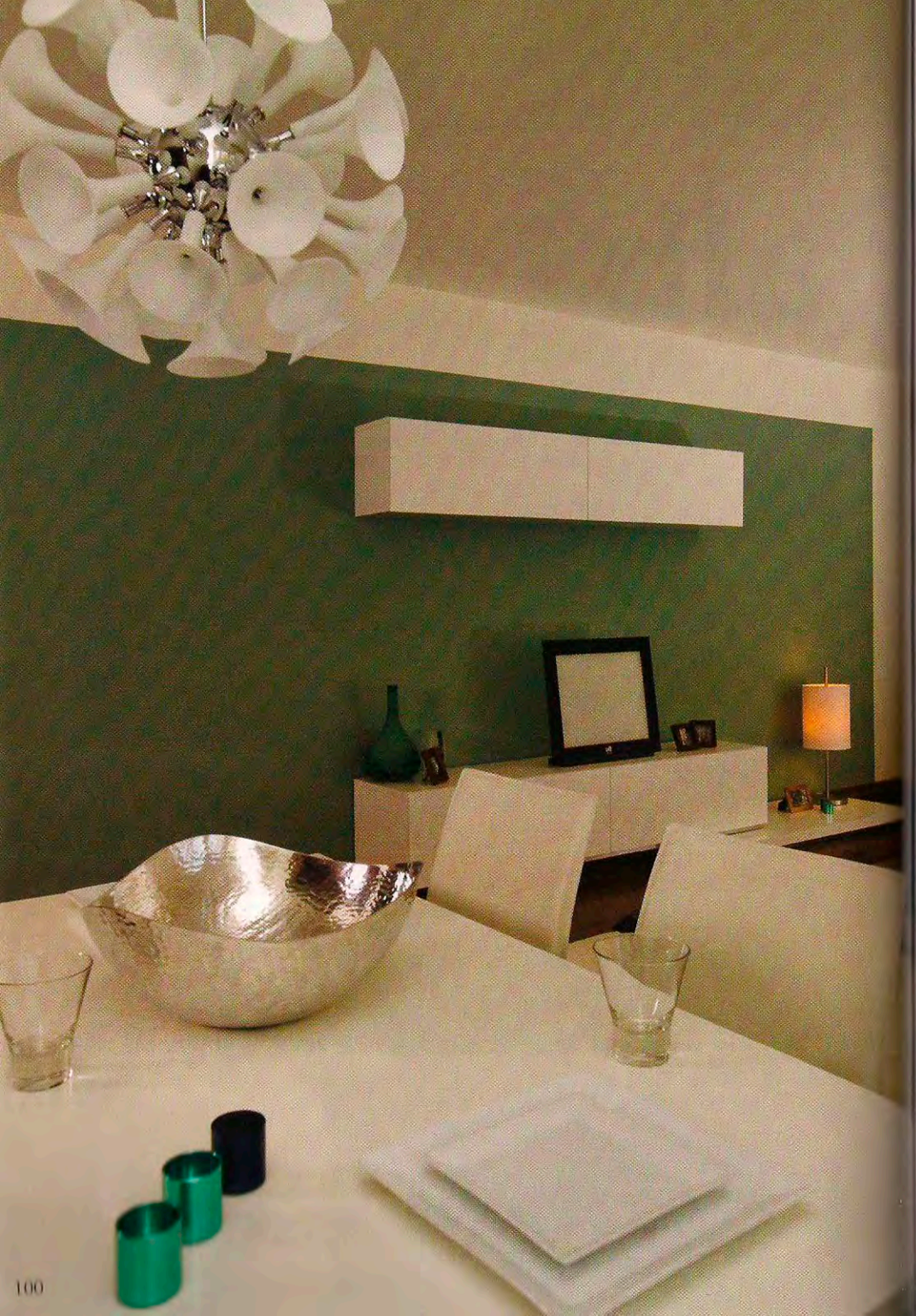
1. Dacă vrei o combinație conservatoare cu o tușă fină de mister pe care numai violetul o poate da, îți recomand să încerci un decor ce are la bază bej și violet închis, cum este culoarea vinetelor.
2. Galben - violet, fiind complementare, vin foarte bine împreună, atâta timp cât una dintre ele este culoare principală, iar cealaltă apare sporadic.
3. De cuplul roz - violet sunt atrase mai mult femeile și, pe bună dreptate, deoarece o cameră decorată în acest mod emană un aer diafan și romantic.
4. Verde - violet poate fi o combinație frapantă dacă se folosesc tonuri închise, dar dacă apelezi la variante mai soft, vei avea un look jovial, de primăvară.

foto: Berloni

alb

Conform teoriei culorilor, fără lumină nu am putea distinge nicio culoare, de fapt, nici viața nu ar exista. Cu cât absoarbe mai multă lumină, cu atât o culoare devine mai saturată și mai vie, iar albul este culoarea care reflectă lumina în totalitate. De fapt, albul și negrul nu sunt culori, făcând parte din categoria non-culorilor. (Cu toate acestea, mai departe voi folosi termenul de culoare atunci când mă refer la ele pentru facilitarea exprimării.)
Albul creează bariere, dar într-un mod diferit comparativ cu negrul, deseori fiind dificil să privim obiecte vopsite în alb. Pentru ochiul omenesc, albul este o culoare strălucitoare, care poate provoca dureri de cap, iar prea mult alb strălucitor poate fi de-a dreptul orbitor. Albul ne afectează psihic și mental astfel: contribuie la claritatea mentală, ne încurajează să depășim obstacolele și să ne facem ordine în gânduri, ne îndeamnă la noi începuturi.

Semnificațiile albului
Pozitive: igienă, sterilitate, claritate, puritate, curățenie, virginitate, simplitate, rafinament, eficiență, vindecare, purificare, nou, liniște, împăcare, sobrietate.
Negative: sterilitate, răceală, bariere, ostilitate.



Albul în amenajarea locuinței

În majoritatea cazurilor, albul este folosit în amenajările interioare ca o culoare neutră, ca bază pentru alte culori, chiar şi atunci când apare într-o proporție mică. Este cea mai utilizată culoare în designul de interior, potrivită în orice cameră, indiferent de destinație.
Anumite derivate din alb, cum ar fi culoarea untului, bej sau crem, au aceleaşi caracteristici ca albul pur, doar că sunt mai estomate şi, deci, mai puțin strălucitoare.
În România, unde apartamentele de bloc sunt foarte mici, pereții albi sunt cei mai populari, datorită însuşirii acestei culori de a mări vizual o cameră. Totuşi, albul folosit în exces şi mai ales într-o cameră inundată permanent de lumină naturală puternică, poate fi deranjant pentru ochi.

2 foto: IKEA

3 foto: Delta Design

Albul alături de alte culori

1. Albul merge bine cu aproape orice culoare.
2. În combinație cu tonuri puternice de roşu, albastru şi verde, albul are capacitatea de a da strălucire acestor culori închise, făcându-le proeminente.
3. Încearcă să combini albul cu o paletă de culori pastelate şi vei avea un decor de primăvară. Vei observa cum albul face ca aceste tonuri pastelate să prindă mai multă viață.
4. Alăturarea alb - culori calde poate avea şi un efect negativ, respectiv albul le conferă un aspect țipător, de prost gust.

negru

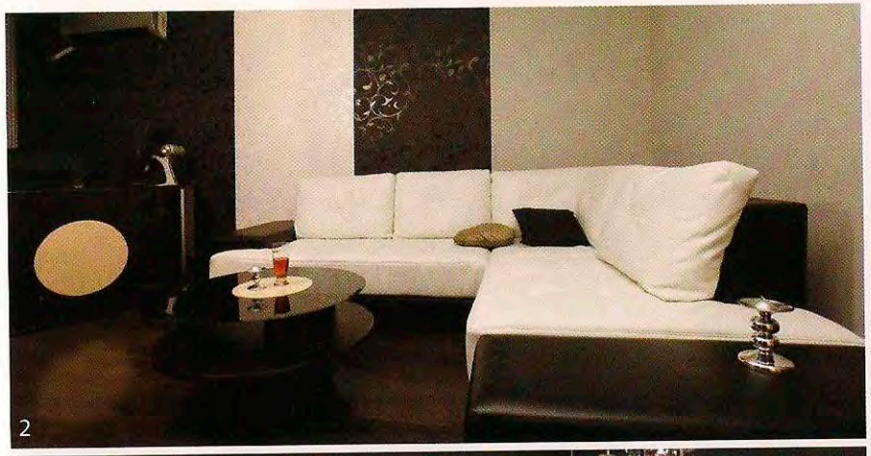
Noi percep un obiect că fiind negru atunci când materia lui absoarbe complet lumina. Negru înseamnă lipsit de lumină, căci nicio rază care trece prin negru nu este reflectată. Considerat conservator, negrul merge bine cu aproape orice culoare, cu excepția celor foarte întunecate. De asemenea, negrul poate fi misterios, sexy și sofisticat, comunicând și ideea de intransigență și seriozitate. Această non-culoare este autoritară și puternică, fiind capabilă să stârnească emoții puternice. Este o culoare clasică pentru haine, poate și pentru că persoana care o poartă pare mai slabă și mai sofisticată.
Cum ne afectează negru psihicul: ne face să ne simțim ca o umbră, este misterios prin faptul că evocă sentimentul de „orice este posibil".

Ca și celelalte culori, negru are conotații conflictuale.
Pozitive: sofisticat, atracție, mister, siguranță emoțională, eficiență, claritate.
Negative: asuprire, răceală, amenințare, durere, moarte, sfârșit, despărțire, confuzie, depresie, tristețe.

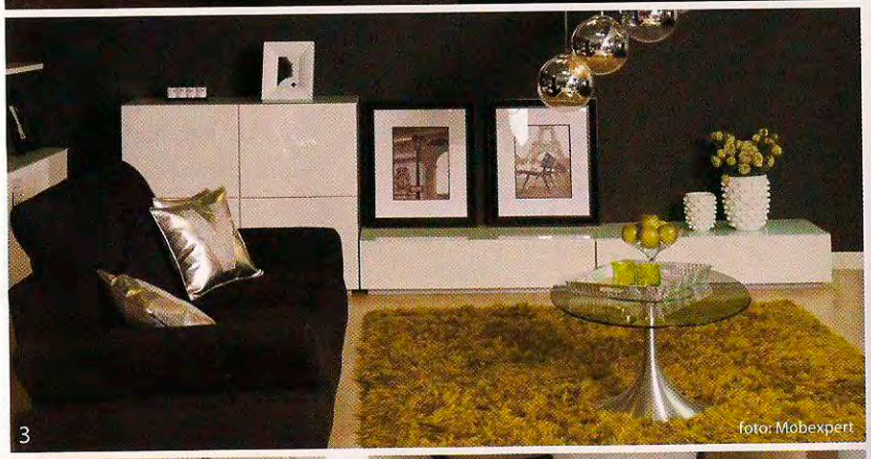
foto: BO CONCEPT

Negrul în amenajare

Negrul, mai mult decât alte culori întunecate, va face o cameră să pară mai mică, chiar dacă este bine luminată. În amenajările interioare, niciodată nu se face exces de negru, astfel că nu se recomandă ca aceasta să fie culoarea principală într-un spațiu. Are rol de delimitare între două sau mai multe culori, este folosită contrastant sau ca fundal pentru alte culori. Nu uita! Culorile calde și cele deschise ies în evidență pe un fundal închis. De exemplu, dacă vrei să pui accent pe galben într-o încăpere, folosește și puțin negru. În felul acesta, galbenul va părea mai luminos, iar efectul va fi extraordinar. Dacă negru ți se pare prea puternic într-un interior, poți să-l înlocuiești cu verii lui mai blânzi: gri-cărbune sau maro-închis. Negrul creează impresia de adâncime și greutate, așa că așteaptă-te ca o canapea neagră să pară mai grea decât una roșie.



2



3

foto: Mobexpert

4

foto: Delta Design

Negrul alături de alte culori

1. Nu asocia negrul cu alte culori întunecate, de exemplu mov, deoarece efectul va fi de atmosferă apăsătoare.
2. Perechea perfectă a negrului este albul. Cu cele două poți crea un contrast perfect, dar monoton într-o amenajare interioară, așa că adaugă și o pată de culoare!
3. Negrul funcționează bine împreună cu tonuri blânde de roșu, albastru sau verde.
4. Perechea negru - gri va crea un decor conservator și serios, mai potrivit într-un spațiu de birouri decât într-o locuință.

5. Cromoterapia

Cromoterapia este o ramură a medicinei alternative, având drept scop echilibrarea şi sporirea energiilor din corpul nostru prin utilizarea celor şapte culori din spectrul luminii, care pot contribui la stimularea procesului de vindecare a organismului. Culoarea, care este de fapt lumina sub diferite lungimi de undă, se constituie într-o formă de energie, care afectează toate celulele vii. Folosite în mod corespunzător, aceste frecvenţe diferite ale luminii, respectiv culorile, pot avea un efect profund asupra noastră.

Cromoterapia poate fi folosită pentru orice problemă: fizică, mentală, emoțională, spirituală sau pur şi simplu ca o terapie de relaxare. De asemenea, poate fi catalizatorul într-un proces de vindecare, încurajând funcționarea normală şi sănătoasă a organismului. Înainte de a enumera proprietățile curative ale celor şapte culori din spectru, voi prezenta metodele şi mijloacele de tratament.

Metode de tratament

• expunerea anumitor părți ale organismului, de obicei cele afectate de boală, la radiația colorată adecvată.
• expunerea corpului complet gol timp de 20 de minute, de 3 ori/zi, la radiația colorată.
• expunerea simultană a unor zone specifice de pe corp la radiații de culori diferite (această metodă este indicată în cazul dezechilibrului mai multor energii sau a unor afecțiuni grave şi complexe).
• folosirea, în încăperile unde vă desfăşurați activitatea, a unor lumini de culoare adecvată.

Ca mijloace de tratament se recomandă: îmbrăcămintea, pietrele prețioase, sticle colorate, lampa de cromoterapie, prisma.

Roşu

Lumina roşie facilitează regenerarea celulară, măreşte tonusul muscular, favorizează hemoglobina şi stimulează voința şi curajul.

Indicații terapeutice: anemie, gripă, oboseală, slăbiciune, timiditate, depresie, tulburări respiratorii, paralizie infantilă, tuberculoză.

Albastru

Dacă te simți surmenat, îmbrăcă-te în albastru sau turcoaz sau pur şi simplu ridică privirea către cer. Acestea sunt culori care te vor ajuta să te destinzi, deoarece induc o stare de calm şi reverie, fiind nuanțe odihnitoare şi liniştitoare. Totodată, albastru creşte capacitatea de apărare a organismului, facilitează regenerarea celulară, scade presiunea sanguină şi tonusul muscular.

Indicații terapeutice: afecțiuni ale gâtului, arsuri, boli femeieşti, colici, criză biliară, dereglare nervoasă, epilepsie, insomnie, isterie, palpitații, reumatism, encefalită, dureri de cap şi de dinți.

foto: Pazo Grun

Galben

Dacă eşti bântuit de gânduri pesimiste, galbenul este culoarea care te poate ajuta să fii mai destins şi să gândeşti pozitiv, având un efect calmant asupra mentalului.
Lumina galbenă influențează funcționarea normală a sistemului cardiovascular, îmbunătățeşte tonusul, stimulează sistemul nervos central, stimulează nervul optic, sistemul limfatic şi vederea.

Indicații terapeutice: afecțiuni ale ficatului şi ale vezicii biliare, celulită, colită, diabet, eczeme şi afecțiuni ale pielii, indigestie, migrene.

foto: Destra

Verde

Verdele este culoarea echilibrului şi a armoniei, de aceea este recomandată pentru persoanele stresate. Lumina de această culoare echilibrează structura somatică cu cea psihică, diminuează stresul, anihilează neliniştile. De asemenea, este un adevărat calmant pentru persoanele irascibile, generând o stare plăcută, odihnitoare, liniştitoare.

Indicaţii terapeutice: dureri de cap, cancer, hipertensiune, insomnie, tulburări cardiace, ulcer, sifilis.

Portocaliu

Când eşti neliniştit, priveşte un obiect portocaliu! Efectul va fi de siguranţă şi de linişte.
Oranjul facilitează asimilarea calciului, favorizează secreţia gastrică şi digestia, stimulează apetitul sexual şi creşte ritmul respiraţiei. De asemenea, ajută la asimilarea mai rapidă a informaţiilor noi şi intensifică socializarea.

Indicaţii terapeutice: astm cronic, bronşită, decepţii, epilepsie, halucinaţii, stres, spasmofilie, debilitate mintală.

Indigo

Această culoare este ca un sedativ şi ne ajută să fim mai intuitivi. Indigoul stimulează activitatea glandei tiroide şi a paratiroidei, stimulează creativitatea şi ajută la accelerarea gândirii.

Indicaţii terapeutice: abuzuri sexuale /nimfomanie, obsesii erotice, astm, bronşită, cataractă, dezechilibrări mentale grave, deziluzii, isterie, migrenă, obezitate, obsesii, pneumonie, sinuzită, surditate.

Violet

Lumina violet are un efect calmant, fiind indicată celor care au probleme cu somnul sau sunt surmenaţi. Cu toate acestea, este contraindicată celor care suferă de tulburări depresive.
Violetul favorizează dezintoxicarea organismului, întăreşte sistemul imunitar şi funcţionează ca un calmant general şi detensionant cardiac.

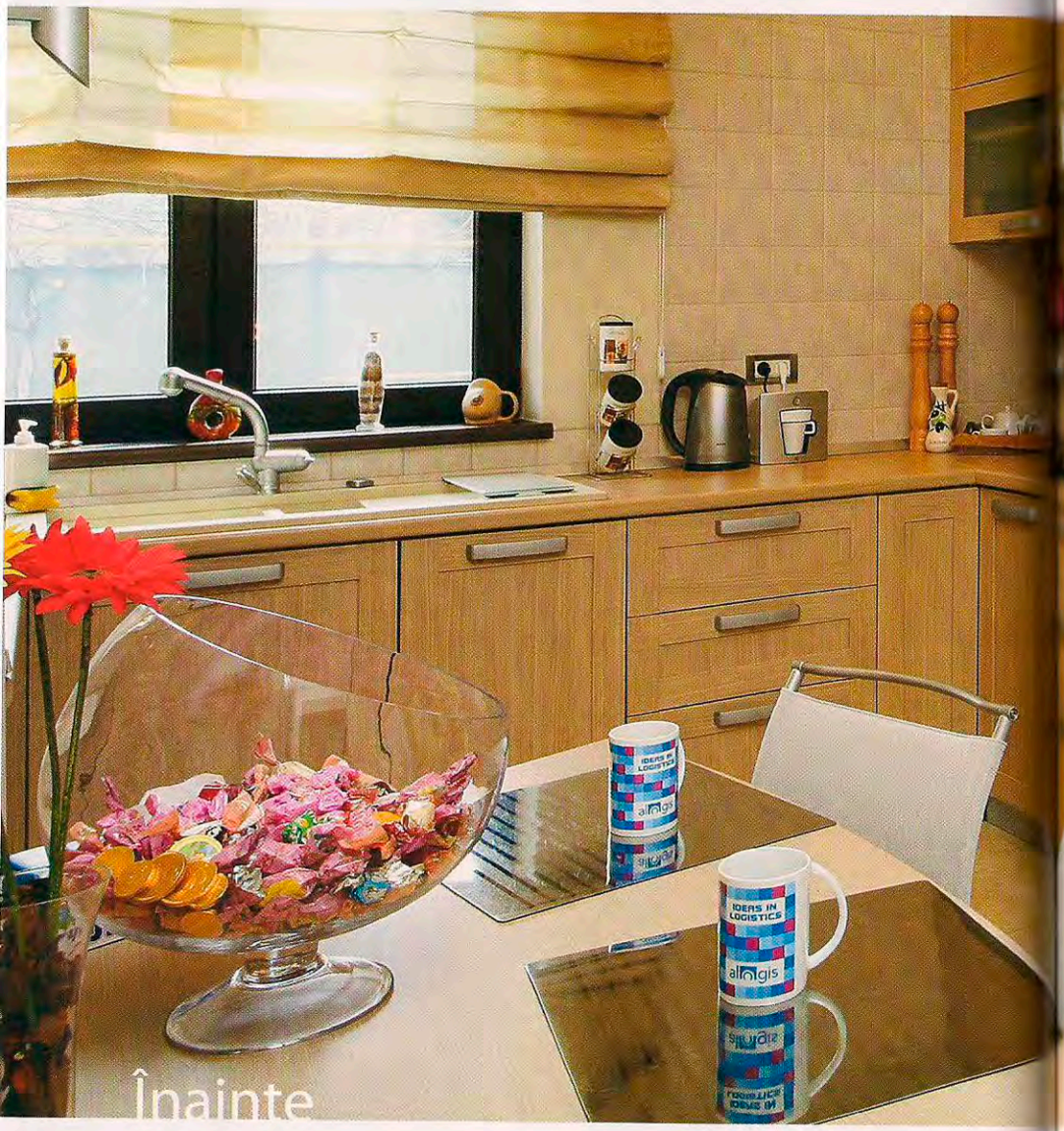
Indicaţii terapeutice: celulită, crampe, reumatism, nevroză, insomnie, epilepsie, tulburări mentale, tumori, sciatică, tulburări ale splinei, vezicii, rinichilor, tulburări ale vederii.

6 Folosirea accesoriilor colorate

Atunci când începi să-ți amenajezi casa, te gândeşti ce culoare să aibă pereții, cum să arate mobilierul, ce fel de canapea să cumperi, uitând de accesorii şi decorațiuni, tocmai de elementele care dau tuşa finală oricărui ambient. Dacă nu le iei în seamă în prima fază, o să realizezi la final că, deşi ai cumpărat tot ce era necesar, ceva totuşi lipseşte.

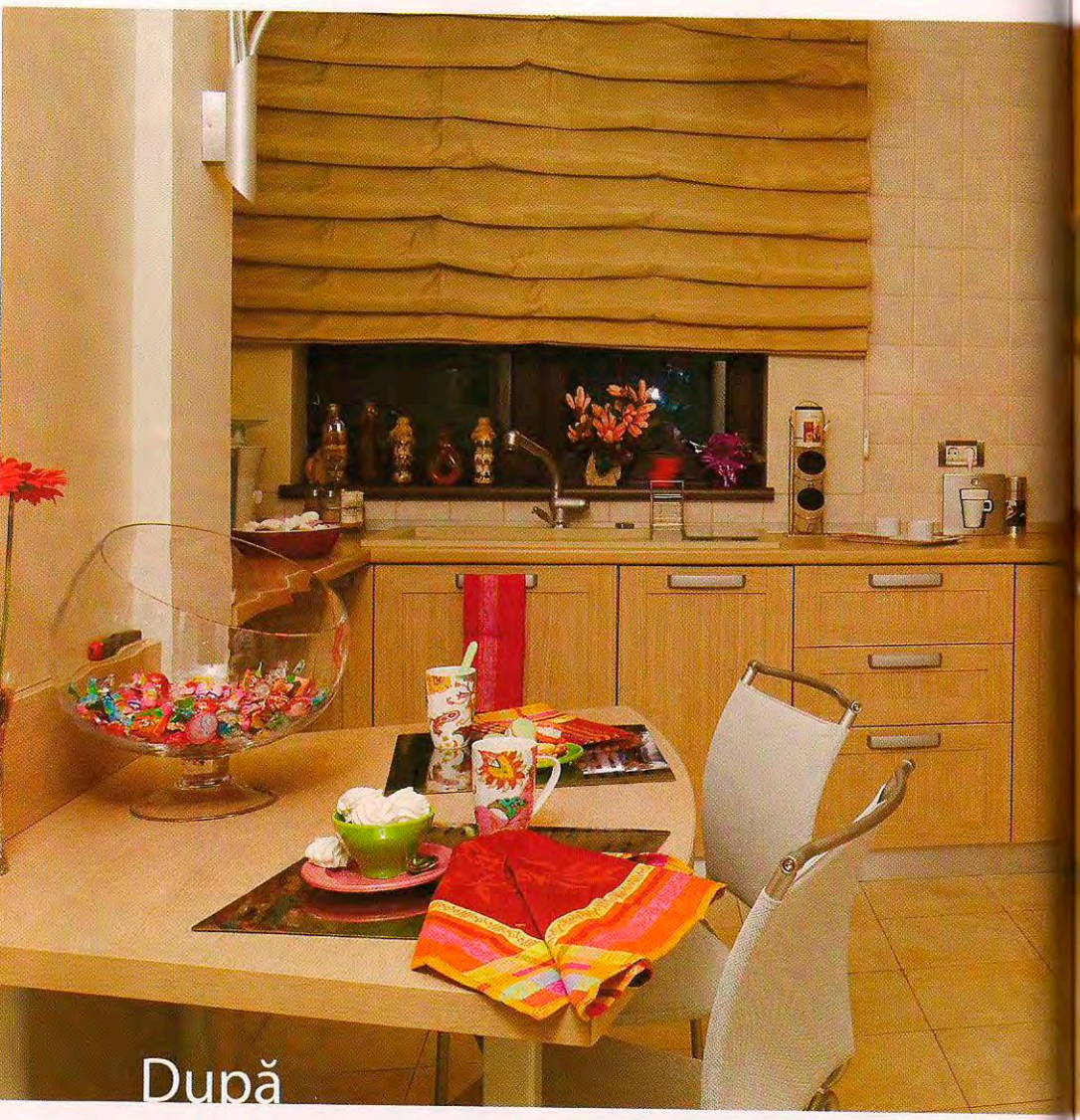
Dar ce intră în categoria accesoriilor şi decorațiunilor?

În primul rând, este vorba de accesoriile textile: perdele, draperii, pleduri, cuverturi de pat, pernuțe, covoare, carpete, fețe de masă, şervete de bucătărie, prosoape, covoraşe de baie. În al doilea rând, este vorba de orice fel de obiecte decorative. Această categorie poate cuprinde diverse suveniruri adunate din călătorii, obiecte dragi cum ar fi fotografiile de familie, dar şi tablouri, vaze cu flori, lumânări parfumate, un bol cu fructe sau o cutie cu pot-pouri. Deci, toate acele lucruri pe care le îndrăgeşti pentru că au o poveste sau pentru că arată bine, şi nu neapărat pentru că au o utilitate.



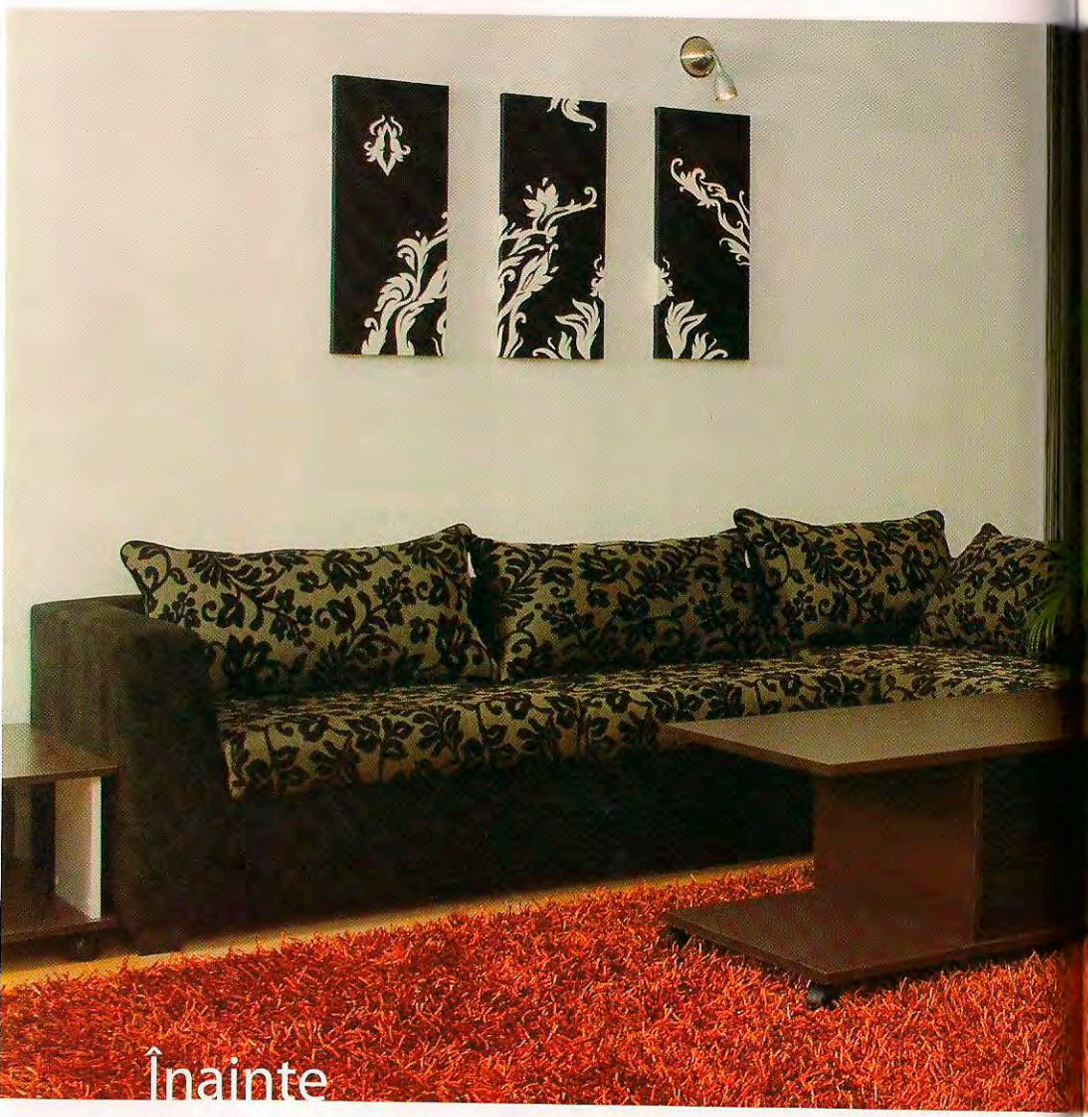
Înainte

Potrivit schemei culorilor, amenajarea acestei bucătării se înscrie clar în formula monocromiei, deoarece totul se învârte în jurul aceleiaşi nuanţe pale şi neutre, de bej-crem. Tonul este dat de mobilier, care ocupă cea mai mare suprafaţă din încăpere, iar schema se continuă cu nuanţa plăcilor ceramice şi a perdelei de tip roman. Pentru că s-a dorit o bucătărie caldă, care să degaje naturaleţe, s-au ales plăci ceramice foarte apropiate ca aspect şi culoare de piatra naturală. Doar câteva elemente prezente pe masă sparg monotonia cromatică: vaza cu flori, bolul cu bomboane şi cănile albastre. Dacă vrei să vezi în ce măsură pot schimba atmosfera câteva accesorii colorate, întoarce pagina!



Da, da! Este aceeaşi bucătărie de la pagina anterioară, doar că prezența accesoriilor colorate o pun într-o altă lumină. Din păcate, cele două fotografii nu au fost realizate în acelaşi moment al zilei pentru a se putea observa mai clar diferențele, respectiv prima, cea fără accesorii, a fost realizată în timpul zilei, iar aceasta seara.

După cum vezi prezența/absența luminii naturale are un rol foarte important când ne referim la percepția culorilor. Cu toate acestea, bucătăria decorată cu tot felul de accesorii din paleta cromatică fucsia/roz a depăşit monotonia, evidentă în pagina anterioară, adoptând acum un aspect mai vesel şi plin de viață.



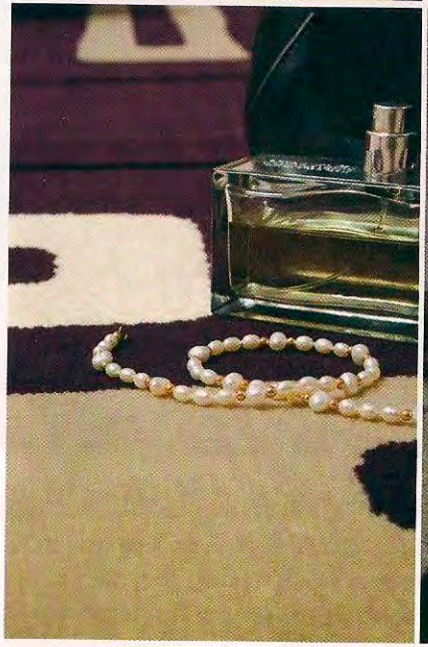
Înainte

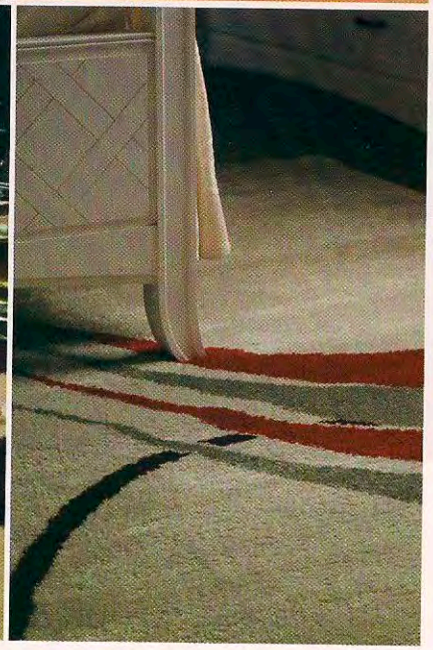
Livingul de mai sus îți dă senzația de ceva neterminat, așa cum aminteam în introducerea capitolului? Sau poate îți amintește de o cameră impersonală, de hotel? Sunt corecte ambele aprecieri deoarece acest living, așa cum îl vezi în imagine, este înainte de a fi accesorizat. Este adevărat că toate piesele de mobilier, necesare unui loc de relaxare și conversație, sunt aici, dar asta nu e suficient.

Cromatica ternă, în care predomină negrul, clasează livingul în zona anostului, în ciuda faptului că se încearcă impunerea unei pete de culoare prin intermediul covorului portocaliu.
Trebuie să întorci pagina să vezi ce miracol au reușit să facă accesoriile colorate din acest living fără personalitate.

Arată pur şi simplu fantastic, complet diferit, parcă ar fi alt living.
Pata de culoare care îi lipsea cu prisosinţă în prima fotografie este adusă acum de scaunele roşii, dar şi de pernuţele în aceeaşi culoare. După cum vezi, acestea sunt aşezate printre pernele negre ale canapelei tocmai pentru a sparge monotonia.

Un alt element la fel de important şi care completează decorul este tabloul în culorile apusului. Dacă te uiţi la pagina anterioară, vei observa că există şi acolo un tablou, exact în acelaşi loc, dar în combinaţia alb-negru. Roşul, folosit pentru ieşirea din anonimat a livingului, este o culoare puternică şi pasională ce conferă spaţiului căldura şi vitalitatea care-i lipseau.





Îmbracă-ți casa așa cum îți place!

Covorul îți poate transforma casa în acasă, oricare ar fi stilul tău preferat: clasic, modern, tradițional sau pop.

În mii de culori
O casă fără culori este o casă goală.

Alege din cele peste 1500 modele de covoare disponibile la Piritex şi umple-ți casa cu lumină, căldură şi culoare! Tradiționale sau moderne, din lână, acril sau poliester, cu fire lungi sau scurte, groase sau subțiri, în culori tari sau pastelate, covoarele noastre pot fi uşor asortate la stilul casei tale. Inspirate de cromatica şi dinamica naturii, covoarele de la Piritex transformă încăperea într-un spațiu atrăgător şi original.

Confortabil
Luxul trebuie să fie şi confortabil. Altfel, n-ar mai fi lux.

Pe lângă faptul că reuşesc să decoreze într-un mod autentic, covoarele disponibile la Piritex aduc în interiorul casei tale un plus de confort. Pentru dormitoare, alege covoare pufoase, călduroase şi cu fir lung. Pentru living şi holuri, îți recomandăm covoare care pot fi întreținute uşor - cele cu textură deasă şi firul cât mai scurt. Dacă vrei să obții un efect de mărire a spațiului, alege un covor de dimensiuni mari, în culori pastelate şi cu textură uniformă. Pentru o atmosferă intimă, îți punem la dispoziție modelele în culori mai închise.

Natural
Atunci când nu te poți decide asupra modelului sau liniei cromatice, cere ajutorul specializat al consilierilor noştri în vânzări, montaj şi întreținere. Sfatul lor va veni la fel de natural ca oricare soluție de pardoseală pe care ți-o oferim.

7 Băi colorate

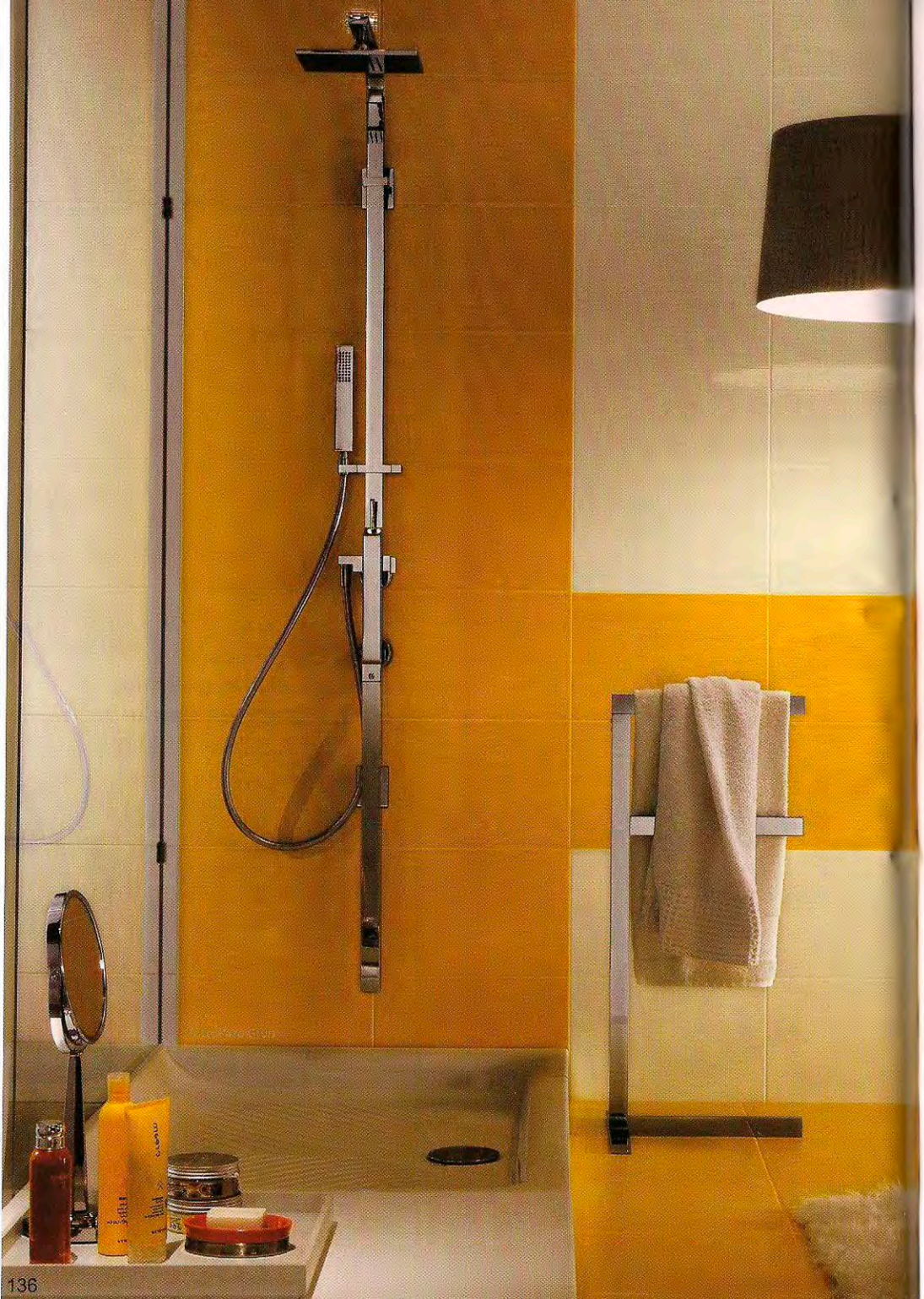
Îmi amintesc din copilărie că baia din casa părinților mei era albastră, baia vecinilor de vizavi era albastră, la fel era şi baia prietenei mele de joacă. Nu pot spune că toate băile erau la fel, dar înainte de 1989, opțiunile de decorare a băii erau atât de limitate încât pentru mulți, albastru era singura variantă. Acum ne confruntăm cu o situație oarecum opusă: oferta producătorilor de plăci ceramice, a celor de obiecte sanitare plus a celor de baterii, accesorii etc. este atât de variată încât nu ştim ce să alegem.

Am pregătit o selecție de băi colorate, care te vor ajuta să iei mai uşor o decizie cu privire la decorarea băii tale.

Retro feminin

Cu siguranță, o baie doar pentru sexul frumos, deoarece nu s-a pomenit vreodată ca un bărbat să calce într-un asemenea sanctuar roz, intim şi glamouros (decât, poate, în fanteziile lor)! Combinația auriu cu roz arată fantastic şi degajă tinerețe, senzualitate şi energie pozitivă.

Foto: Cada Ceramic, colecție FAP



Jovial tineresc

Te trezeşti greu dimineaţa şi eşti morocănos? Asta până ajungi la baie, căci odată ajuns acolo, nu poţi să nu te binedispui brusc la vederea acestui decor cald şi jovial. Se recomandă folosirea tonurilor de galben în băile mici sau de serviciu, lipsite de lumina naturală. Dacă vrei să câştigi mai mult spaţiu, înlocuieşte cada cu o cabină de duş.

Masculin sportiv

În sfârşit, o baie pe gustul bărbaţilor! Cu un decor simplu, obiecte sanitare cu linii drepte şi o cromatică specifică tipului sportiv, această baie pare desprinsă din vestiarul unei echipe de fotbal. Combinaţia albastru - turcoaz cu gri metalizat conferă o atmosferă electrică, degajând calm şi linişte.

 foto: Bravo Grup

Dune de nisip

Crezi că lumina blândă care învăluie baia din imaginea alăturată vine de la soare? Ei bine, nu! Este doar efectul cromaticii folosite la decorarea camerei. Este vorba de culori neutre şi pale ce amintesc de nisipul plajelor fierbinți şi de razele soarelui la răsărit.

Prospețime de primăvară

Verdele este o culoare pentru toată familia. Femeile o vor îndrăgi de la prima vedere, iar bărbații nu se vor mai plânge că baia este decorată într-o nuanță prea feminină. Iar dacă iei în considerare și faptul că verdele are un efect odihnitor și relaxant, o să vezi că ai numai de câștigat. Pentru un plus de energie, poți să adaugi câteva accesorii galbene sau portocalii.

Country vintage

Te-ai gândit cum ar fi să-ți iei câteva zile de concediu şi să le petreci la țară, în mijlocul naturii? Dacă vei alege să-ți decorezi sau, mai bine-zis, să-ți accesorizezi baia ca cea din imaginea alăturată, de fiecare dată când te vei îmbăia, vei retrăi senzația de liniște şi relaxare pe care ți-o oferă natura.

Dulux. Tu alegi culoarea lumii tale!

Let's Colour

Vopsea acrilică pe bază de latex pentru pereți și tavane

AkzoNobel
Tomorrow's Answers Today

Gama de vopsele lavabile, Culorile Lumii de la Dulux, conferă pereților Dumneavoastră o durabilitate excelentă și o rezistență foarte bună la spălare și frecare. Gama de culori a sortimentului Culorile Lumii este alcătuită din 45 de nuanțe, grupate pe șase categorii, printre care, cu siguranță se regăsesc și nuanțele Dumneavoastră preferate.

Bld. Regiei nr. 6D, parter, Sector 6,
Cod 060204, București, România,
Tel.: 021 528 0503 /04 /05, Fax: 021 528 05
www.dulux.ro | www.akzonobel.com